

## МЕТОДЫ МОТИВАЦИИ И СТИМУЛИРОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РКИ: ИХ РОЛЬ И ВОЗМОЖНОСТИ

Айтпаева А.С.  
Казахстан, г. Алматы  
КазНУ им. аль-Фараби  
[asaitpay@mail.ru](mailto:asaitpay@mail.ru)

В статье рассматриваются современные методы стимулирования и мотивации изучения иностранного языка. Даны рекомендации по использованию приемов работы в иностранной аудитории, изучающей русский язык.

The article examines the modern methods for stimulating and motivating learning a foreign language. Given to recommendation on the use these methods in a foreign audience studying Russian.

**Мақалада стимуляцияның және шетелдік тілдің байқауының қозғамдамасының қазіргі әдістері қарастырылады. Айтылмыш ұсынысқа ша әдіс-айланың игерушілігінің жұмыс орыс тілді танысатын шетелдік дәрісханада.**

Те, кто когда-либо учил иностранный язык, согласится, что время от времени чувствовал неудовлетворённость после занятия, или даже после окончания всего языкового курса. Почему? Этот вопрос в первую очередь должен интересовать преподавателей, так как успехи студента – это и успехи преподавателя. Многие иностранные студенты, изучающие как русский, так и казахский языки, жалуются на то, что, несмотря на ежедневные занятия, не имеют такого результата, на который они рассчитывали. Их не интересует ни теория, ни история языка — иностранные языки требуются им исключительно функционально, для использования в разных сферах жизни общества в качестве средства реального общения. Перечень мотивов для изучения языка довольно длинный, можно выделить - необходимость (стремление найти хорошую работу или получить образование), просто общий интерес, желание изучать язык, потому что считается красивым, и т.д.

При обсуждении этого вопроса со студентами из разных стран выяснилось, что довольно часто бывает, что на занятии они не всегда хотят выполнять задания преподавателя, так как они или скучны, монотонны или не представляют для студента практического интереса. Отсюда отсутствие мотивации и незаметный результат от занятия. Студент уходит с урока с чувством досады и неудовлетворенности. В то же время преподаватели отмечают, что на занятии, где тема или задания вызвали живой интерес, работа проходила весело и активно, результаты были выше.

Еще в древние времена понимали важность позитивного, эмоционального отношения к учёбе. Об этом говорит и перевод слова *школа* с латинского языка как досуг. Кроме того, Я.А. Коменский говорил: « В латинском языке школа иногда называется «*ludos*», т.е. игра» [1, с.3].

В настоящее время большое внимание уделяется инновационным методам обучения – то есть активным методам обучения, и их преимущество в учебном процессе подтверждается педагогическими экспериментальными данными Х.Е. Майхнера. Обучаемые сохраняют в памяти:

- 10% того, что читают,
- 20% того, что слышат,
- 30 % того, что видят,
- 50 % того, что слышат и видят;

- в то же время при активном восприятии информации они удерживают в памяти 80% того, что говорили сами, 90% того, что делали сами [2, с.10].

Активные методы обучения интерактивны, так как это не просто методы воздействия, а методы взаимодействия обучающего и обучаемого.

Особенностями активного обучения являются:

- принудительная активизация мышления, когда обучаемый вынужден быть активным независимо от его желания;
- активность обучаемых совпадает с активностью преподавателя;
- повышенная степень мотивации, эмоциональности, творчества;
- постоянное взаимодействие преподавателя и обучаемых посредством прямых и обратных связей [3].

Но каждый человек – индивид со своим жизненным багажом, психологическими характеристиками, поэтому признана необходимость использования личностно-ориентированного подхода к обучению, который включает в себя учет индивидуальных особенностей личности – физиологических, генетических, национальных, психологических.

Согласно В.А. Петровскому, принципами личностно-ориентированного подхода к обучению являются:

- вариативность – использование различных моделей обучения;
- синтез интеллекта, аффекта и действия – использование методов, которое бы вовлекали обучаемых в процесс познания, совместного действия и эмоционального освоения мира;
- приоритетный старт – вовлечение обучаемого в такие виды деятельности, которые ему приятнее, ближе, предпочтительнее [4].

Известно и требование разнообразия использования методов обучения на занятиях: более 5-6 методов. [1, с.25]

Из практической работы с иностранными студентами видно, что чем больше методов и приемов используется на занятии преподавателем, тем больше будет возможностей для формирования знаний – умений – навыков согласно запросам обучаемых.

Признано, что главное на занятии – это создание ситуаций успеха для каждого обучаемого и при формировании знаний большое значение имеет

эмоциональная окрашенность процесса их получения, наличие мотивации и стимулирования этого процесса.

Какие же методы стимулирования и мотивации обычно работают в группах иностранных студентов? Здесь можно говорить об эмоциональных, познавательных, социальных методах.

Так, к эмоциональным методам можно отнести: поощрение / порицание (большей частью поощрение, поддержка, так как негативная оценка речевого действия слабого студента может привести к нежелательным реакциям с его стороны); создание ярких наглядно - образных представлений (использование яркой, интересной наглядности, просмотр видеofilmа); создание ситуаций успеха (распределение заданий с учётом способностей студентов и их психологических и национальных особенностей); свободный выбор заданий (возможность для студентов выбора).

К познавательным - учебно-познавательные игры (различные виды ролевых заданий); создание проблемных ситуаций (дискуссии, разработка проектов); выполнение творческих заданий (работа над докладами и презентациями по разным темам, написание сочинений, и т.д.).

К социальным методам - побуждение не отставать от сильного студента (формировать пары для работы с учётом сильный + слабый студент); создание ситуаций взаимопомощи (студенты помогают друг другу с объяснением вопросов грамматики или перевода); заинтересованность результатами коллективной работы (работа в группе, различные виды КВН, дух соревнования); взаимопроверки (студенты проверяют друг у друга выполнение устных или письменных работ).

Конечно, существуют и другие методы стимулирования и мотивации. Выбор и создание преподавателем определенных методов зависит от каждой конкретной группы, её состава, а также от особенностей личности самого преподавателя. Каким образом мы можем заинтересовать студента на занятии, привлечь его внимание? Здесь широкие возможности для преподавателя: изменения интонации, громкости голоса, темпа речи; прерывание речи на словах, очевидных для слушателей с просьбой произнести их тем, кто догадался; «забывание» элементов сообщения: дат, терминов, названий, с просьбой восстановить пропущенное; использование мимики и жестов; контрольные и наводящие вопросы; уточняющие вопросы; пересказ; эстафета - преподаватель начинает пересказ материала, затем пересказ продолжается по эстафете всеми студентами; тренировка слуховой и зрительной памяти (студенты должны воспроизвести без искажений последнее произнесенное преподавателем предложение или восстановить по памяти написанное).

Общение - естественная потребность человека. В ходе диалога обучаемый овладевает способностью и умением вести общение на разных уровнях, поэтому диалогическая форма обучения – одна из важнейших.

Использование приемов, при которых идёт расчленение информации на «вопрос – ответ», даёт импульс для мотивации. Такая работа проводится внутри группы: преподаватель – студент, преподаватель – группа

студентов, группа студентов – группа студентов, студент – студент, студент – группа студентов.

Формы диалога зависят от многих факторов и умений собеседников. К этим умениям относятся: умение самому задавать вопросы или стимулировать собеседника на вопрос высказыванием; умение давать развернутые ответы; умение высказаться без прямого или косвенного побуждения со стороны собеседника. В целях обучения этим умениям используются упражнения типа: "Расспросите о..." Данная работа может проводиться как в парах, так и в виде полилога, когда предлагается работа «один против всех». Специфика умения давать развернутые ответы состоит в том, что их содержание в значительной степени не должно зависеть от заданного вопроса.

Обучая учащихся вести диалог, мы должны научить их выполнять определенные правила диалогового взаимодействия, которые гарантируют им успех коммуникации.

Одна из проблем при изучении иностранного языка – это умение правильно задать вопрос. Умение задавать вопросы благотворно сказывается и на том, кто их задает, и на тех, кому они адресуются. (Палинсар А.С., Браун А.Л., 1994) [5]

Известно, что работа, когда студент формулирует собственные вопросы к каждой составляющей текста и отвечает на них сам, способствует пониманию и запоминанию материала. В ситуации, когда мы выступаем в роли слушателя диалога или полилога других людей, обычно мы концентрируем внимание на содержании информации ответа. Чаще всего мы даже способны слово в слово повторить ответ. Что же касается вопроса, то обычно улавливается только его смысл. Поэтому необходима постоянная работа по формированию умений и навыков студентов задавать вопросы разной сложности согласно ситуации.

Среди методов включения студентов в диалогическое общение наиболее часто применяющиеся – технологии проблемного обучения. Основоположником теории проблемного обучения считается американский психолог Дж. Дьюи. Данное обучение основано на создании особого вида мотивации, для появления которого требуется определённое конструирование дидактического содержания материала.

Студентам даются тексты, прочитав которые они должны решить определённую задачу или тексты, которые допускают неоднозначное толкование их содержания, что является основой для организации дискуссии после их прочтения. Важным для мотивации студента также будет просмотр видеоматериала на заданную тему, так как в видеоматериале показаны элементы культуры, быта населения страны, чей язык они хотят выучить. Благодаря этому у студентов возникает мотивация высказать своё мнение, рассказать что-то, связанное с данной темой. Всё это выливается в обсуждение, дискуссию. К такой работе можно отнести работу с просмотром телепередач о здоровье, о спорте, и другие программы.

Большое значение для успеха обучения имеет использование на занятиях различных игр. Ролевая игра и другие виды игр развивают умственную и волевую активность. Являясь сложным и одновременно увлекательным занятием, такой вид работы требует огромной концентрации внимания, тренирует память, развивает речь, при этом языковой материал воспринимается глобально, синтезировано и запоминается, главным образом, произвольно.

Для развития коммуникативной компетенции очень важна командная работа. Например, при повторении пройденного грамматического и лексического материала возможно привлечение студентов к выполнению мини проектов. Конечно, преподаватель остаётся руководителем каждого мини проекта. Выступая перед группой, студент учится правильно говорить, вести диалог с группой, а остальные имеют возможность научиться задавать вопросы по теме. После проведения такой работы студент начинает более уверенно использовать свои ЗУН в речи.

Конечно, различные виды контроля тоже могут стимулировать мотивацию студента к изучению языка. Но практика говорит, что это в меньшей степени, чем другие виды работ.

Таким образом, успех обучения студентов зависит от того, насколько эффективно работают принципы активного обучения. Материал занятий должен стимулировать интерес к беседе, обсуждению, что создает коммуникативный мотив, потребность в общении на русском языке.

Если преподаватель пользуется только текстами и заданиями из учебника, то язык перестаёт восприниматься как средство передачи мысли и информации и превращается в набор правил и схем. Тексты непознавательные, с устаревшей информацией, узко страноведческие или просто неинтересные убивают мотивацию. Ведение дневников, письма преподавателю или друг другу, совместное обсуждение каких-либо непонятных мест русской грамматики, рассказ шуток или анекдотов и так далее – хороший фундамент для поддержания мотивации при изучении языка. Чтобы достичь целей обучения, нужно принимать во внимание, что мотивация должна быть долгосрочной.

#### Литература:

1. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: Учебное пособие. – 4-е изд., доп. – Алматы, 2010. – 344с.
2. Пугачёв В.П. Тесты, деловые игры, тренинги в управлении персоналом: Учебник для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 285с.
3. Педагогические технологии. – Ростов-н/Д: Изд. центр «Март», 2002.-320с.
4. Педагогика / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Изд. Центр «Академия», 2002. – 576с.
5. Д.Халперн Психология критического мышления. – Спб:Изд. «Питер», 2000. – 512с.