

**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им.АЛЬ-ФАРАБИ
ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
AL-FARABI KAZAKH NATIONAL UNIVERSITY**

**КАФЕДРА РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ И МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ОРЫС ФИЛОЛОГИЯСЫ ЖӘНЕ ӘЛЕМ ӘДЕБИЕТІ КАФЕДРАСЫ
DEPARTMENT OF RUSSIAN PHILOLOGY AND WORLD LITERATURE**

**РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ
РЕСЕЙ ХАЛЫҚТАР ДОСТЫҒЫ УНВЕРСИТЕТІ
PEOPLES' FRIENDSHIP UNIVERSITY OF RUSSIA**

**КАФЕДРА ОБЩЕГО И РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ
ЖАЛПЫ ЖӘНЕ ОРЫС ТІЛ БІЛІМІ КАФЕДРАСЫ
DEPARTMENT OF COMMON AND RUSSIAN LINGUISTICS**

**КАФЕДРА РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ОРЫС ЖӘНЕ ШЕТЕЛ ӘДЕБИЕТІ КАФЕДРАСЫ
DEPARTMENT OF RUSSIAN AND FOREIGN LITERATURE**

**КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
ОРЫС ТІЛІ ЖӘНЕ МӘДЕНИЕТАРАЛЫҚ КОММУНИКАЦИЯЛАР КАФЕДРАСЫ
DEPARTMENT OF RUSSIAN LANGUAGE AND INTERCULTURAL COMMUNICATION**



**Международная научно-практическая конференция
«Русский язык и литература в современном образовательном пространстве:
теория и практика», посвященная памяти
профессора Н.И.Гайнуллиной и профессора Г.В. Ким
Алматы, Казахстан, 28 февраля 2019 г.**

**«Қазіргі білім беру кеңістігіндегі орыс тілі және әдебиеті:
теориясы мен әдістемесі» атты
профессор Н.И.Гайнуллина мен профессор Г.В. Кимді еске алуға арналған
Халықаралық ғылыми-әдістемелік конференциясы
Алматы, Қазақстан, 28 ақпан, 2019 ж.**

**International scientific and practical conference
«Russian language and literature in the modern educational space: theory, practice»,
dedicated to the memory of professor N.I. Gainullina and professor G.V. Kim
Almaty, Kazakhstan, February 28 , 2019**

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕНДЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

*Ж.С. Абаева
Казахский национальный университет
имени аль-Фараби (Казахстан)*

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ПАРЕНТЕЗНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В ГАЗЕТНОМ ТЕКСТЕ

Одной из традиций кафедры русской филологии и мировой литературы является проведение круглых столов, конференций, посвященных Учителям – людям, внесшим огромный вклад в становление личности будущего ученого-исследователя, оказавшим содействие в формировании его научного кругозора и исследовательских приоритетов.

Одним из таких Учителей является Галина Васильевна Ким – кандидат филологических наук, профессор КазНУ, вся трудовая и научно-педагогическая деятельность которой была связана с университетом. На протяжении многих лет она вела курс «Синтаксис современного русского языка». Г.В.Ким успешно защитила кандидатскую диссертацию по теме «Бессоюзные присоединительные конструкции в русском языке (на материале драматических произведений советских писателей)» под руководством доктора филологических наук, профессора Х.М. Сайкиева. Соответственно, ученики, защитившие дипломные работы и кандидатские диссертации под руководством Г.В. Ким, анализировали широкий круг вопросов, связанных с синтаксисом.

Одной из таких проблем, предложенных Г.В. Ким, является рассмотрение прагматических особенностей функционирования парентезных конструкций современного русского языка в газетном тексте.

Приоритетность антропоцентрического подхода в описании русского языка позволяет обращать внимание на рассмотрение целей, преследуемых коммуникантами в процессе речевого общения, и тех языковых средств, при помощи которых они достигают этих целей, что определяет учет прагматических факторов функционирования парентезы. С другой стороны, язык функционирует в обществе, создающем условия для определенных процессов и изменений, которые наиболее отчетливо отражаются в языке средств массовой информации. Именно здесь можно увидеть те изменения, которые происходят в языке под влиянием меняющихся социально-политических условий. В связи с этим изучение парентезных конструкций на материале газетного текста позволяет проследить динамику их функционирования.

Под парентезой понимается локализованный внутри предложения-высказывания или более широкого контекста отрезок речи – включение, выделенное преимущественно круглыми скобками или тире, формально выраженное словом, словосочетанием, полным или эллиптированным предложением всевозможных синтаксических и коммуникативных типов, микротекстом, интонационно связанное с основным высказыванием, грамматически же независимое от основного высказывания или эксплицитно/имплицитно связанное с ним, семантически образующее категорию дополнительного сообщения к нему, его компоненту или более широкому контексту, являющееся в высказывании иным содержательным планом. [1, 139]

Функционирование парентезы связано с реализацией определенной коммуникативной интенции. Она обнаруживает присутствие автора в тексте, его мнение, отношение к высказываемому. С помощью парентезы вводится второй структурно-семантический план, указывающий на субъекта восприятия, констатации или оценки

**МАЗМУНЫ
СОДЕРЖАНИЕ**

I	СОВРЕМЕННЫЕ ТRENДЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ	
1	<i>Абаева Ж.С.</i> Функционирование парентезных конструкций в газетном тексте	5
2	<i>Абилхасимова Б.Б.</i> Язык большевистских газет Казахстана (идеологемы истребления, уничтожения, лжи)	8
3	<i>Абишева С.Д.</i> Традиция жанра колыбельной песни в поэме М. Макатаева «Моцарт. Жан азасы (Реквием)»	15
4	<i>Айдарова А.Р.</i> Язык современной прессы	21
5	<i>Амантай Т.Қ.</i> Жағымсыз эмоция тудыратын соматикалық фразеологизмдер, валенттілігі мен прагматикасы	24
6	<i>Ашимханова С.А.</i> Анималистические образы в казахстанской прозе последних лет	28
7	<i>Baysalova Kh.M.</i> Methods of precedent phenomenas presentation in publicistic text	33
8	<i>Баркибаева Р.Р., Павлова Т.В.</i> К вопросу об экологии языка	38
9	<i>Бузело А.С.</i> Когнитивный подход в исследовании проблемы внутренней валентности морфем	42
10	<i>Джолдасбекова Б.У., Журсин К.Т.</i> Некоторые вопросы исследования художественного текста: интертекстуальный аспект	47
11	<i>Dyussembekova Zh. A., Maukeyeva A.O.</i> Language game in fiction text	50
12	<i>Енсебай Г.Е.</i> Евразийские мотивы в творчестве Павла Васильева	54
13	<i>Женис Н.Н., Мухамадиев Х.С.</i> Притчевые картины мира в структуре поэтических текстов Б. Канапьянова	57
14	<i>Загуменнов А.В.</i> Тезисы о синтаксических конструкциях с союзом <i>сиречь</i> в свете идей Н.И. Гайнуллиной о синхронном и диахронном адресатах (на материале «повести...» И.М. Катырева-ростовского во второй редакции)	62
15	<i>Ибраева Д.С.</i> Особенности жанра художественной автобиографии в литературе	64
16	<i>Қалниязова А.К.</i> Жыраулар поэзиясындағы мәтіндік ой көрінісі	67
17	<i>Килевая Л., Стэрналъ Э.</i> Вызовы современной лингвистики: транскомуникация VS транскультуральность	72
18	<i>Когай Э.Р.</i> Эпистолярное наследие Петра Великого в научных трудах профессора Н.И. Гайнуллиной	78
19	<i>Кучеренко О.В.</i> Н.И. Гайнуллина. Личность	82
20	<i>Ли В.С.</i> Лингвистическое исследование спорного текста для решения прикладных задач	85
21	<i>Ли Э.В.</i> Влияние идейно-образной стороны произведения на изменение семантической структуры слова	89
22	<i>Медведев Е.Ю.</i> Преодоление семантической системы русского литературного языка в православной литургийной проповеди	94
23	<i>Мирзоева Л.Ю.</i> Ненормативность и оценочный потенциал голофразиса в интернет-текстах	98
24	<i>Nurbayeva A.M.</i> Terms of advertising discourse and advertising text	10

Научное издание

Материалы международной научно-практической конференции
«Русский язык и литература в современном образовательном пространстве:
теория и практика»

Подписано в печать 18.02.2019. Формат 60x84 1/8
Бумага офсетная. Печать цифровая. Гарнитура Таймс.

Объем 19 п.л. Тираж 200 экз.

Заказ кафедры русской филологии и мировой литературы КазНУ им.аль-Фараби
Отпечатано в типографии «Pover Print».

Алматы, 2019