

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings visible.

ЗАХМЕЖДУНАРОДНА НАУЧНА ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ

17 - 25 апрел 2014 г.

Том 19
Филологични науки

42-4606

София
«Бял ГРАД-БГ» ООД
2014

У різних народів питання інтонації позначається по-різному. Так, вірмені в кінці питального речення ставлять двокрапку; греки – крапку з комою; іспанці знак питання і знак оклику ставлять і на початку, і в кінці речення. Тамтешні педагоги вважають, що це допоможе учням відразу зорієнтуватися, з якою інтонацією читати речення. Причому на початку розділовий знак ставиться сторчка, догори ногами, а в кінці – нормально.

Знання про виучувані терміни можна підкріпити й цифровим матеріалом, який служить базою для порівняння й узагальнення. Наприклад, підраховано, що в українській мові близько 15 000 коренів. Більшість із них об'єднує від двох до кількох десятків або й сотень слів. Понад 5000 коренів засвідчено одним словом (здебільшого запозичені слова).

Родовий відмінок – чемпіон за кількістю вживаних з ним прийменників. Він може поєднуватися аж із 150 прийменниками (а в мові всього прийменників близько двохсот). Давальний відмінок довго утримувався без прийменників, а сьогодні вживається в поєднанні з 7 прийменниками. Із західним відмінком вживається 28 прийменників. Орудний відмінок поєднується з 23 прийменниками.

Кожне друге слово в нашій мові – іменник. Друге місце за частотою вживання займає дієслово, третє – займенник, четверте – прикметник, числівник – на восьмому місці.

Неабиякий емоційний вплив на учнів матиме використання в процесі вивчення лінгвістичних термінів крилатих висловлювань відомих письменників й учених. Їхні афоризми можуть слугувати своєрідним епіграфом до уроку: «Правопис – це одяг писемної форми виробленої віками літературної мови. У всі часи він має бути зручним і ошатним» (Віталій Русанівський); «Без кореня, як риба без води, слово не може існувати» (Іван Вихованець); «Слово – одяг усіх фактів, усіх думок» (Максим Рильський); «Синтаксис – душа мови» (Максим Рильський); «Розділові знаки – це як нотний знак. Вони твердо тримають текст і не дають йому розсипатись» (Костянтин Паустовський).

Використання елементів цікавого мовознавства в процесі вивчення лінгвістичної термінології органічно доповнюватиме виучуваний матеріал підручників, а різноманітні прийоми активізації пізнавальної діяльності школярів сприятимуть правильному, міцному, науковому засвоєнню змісту мовознавчих понять, глибшому виявленню їхніх суттєвих ознак, що зробить уроки цікавими й емоційними.

Література:

1. Одинцова Г. Цікаве мовознавство в початковій школі / Г. Одинцова, Я. Кодлюк. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2013. – 208с.
2. Сухомлинський В. На трьох Китаїх / В. Сухомлинський // Вибр. пед. творі: У 5т. – К., 1977. – Т. 5. – С. 339 – 343.
3. Ушинський К. Д. Родное слово / К. Ушинский // Избр. пед. соч.: В 2т. – М.: Педагогика, 1974. – Т. 1. – 584с.

В цілому, інтерактивний підхід до навчання іноземним мовам створює сумарний ефект, який виражений у тому, що на тлі адекватного програми освоєння знань формуються:

- вміння співпрацювати;
- комунікативна компетентність;
- толерантність (прийняття інших).

У той же час інтерактивний підхід до використання аудіовізуальних засобів у процесі навчання не заперечує добре перевірених на практиці традиційних методик. Адже саме інтеграція різних методів, прийомів, форм і засобів навчання сприяє найбільш ефективному засвоєнню навчального матеріалу, якій та повноцінній підготовці фахівців.

Література:

1. Brown, D. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy. – 2nd edition / D. Brown. – Addison Wesley; Longman, 2001. – 480 p.
2. Барменкова, О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи / О.И. Барменкова // Иностранные языки в школе. – 1999. – №3.
3. Гапонова С.В. Сучасні методи викладання іноземних мов за рубежом // Іноземні мови. – 1998. – №1. – С.24 – 31..
4. Гейхман, Л.К. Интерактивное обучение общению. Подход и модель / Л.К. Гейхман. – Пермь: Изд-во Пермск. ун-та, 2002 – 260с.: ил.

Туребекова Р.С.

Казахский национальный университет им. аль-Фараби, Казахстан

УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РЯ

Обучение учебно-профессиональному общению осуществляется на материале специальных текстов, поэтому особую актуальность приобретает поиск критериев, на основании которых возможна систематизация научных текстов, выступающих в качестве основных единиц организации учебного материала. Отбор текстов по специальности становится важным и ответственным моментом. Недостаточно продуманный отбор текстового материала зачастую является причиной низкого усвоения важной профессионально значимой информации, а также языковых и речевых навыков. Основными недостатками, которыми «грешат» так называемые тексты по специальности, являются: сложность языковой формы сообщения; неудачная организация текстового материала, при которой происходит неравномерное чередование его высокоинформативных и низкоинформативных элементов; информационная перенасыщенность или,

Pre-reading: Collecting and defining vocabulary terms from the text will assist students in understanding words that otherwise may interrupt their reading. It will also help them increase their vocabulary in a meaningful, relevant way. Students can record the terms in a notebook or on flash cards. Another strategy involves having students preview comprehension questions so that they can focus on answering those questions as they read. [7]

Reading: Teachers can guide students' interaction with the text by asking questions about literary elements, having students present oral summaries of the plot, or asking them to collect details or write observations on post-it notes. If students have previewed comprehension questions, they can answer these questions as they read.

Post-reading: Summarizing is an effective strategy that can take many different forms. Exercises performed on each of these steps help to improve reading skills. They provide a comprehensive revision and control of the material previously covered (lexical, grammatical, factual) motivate students to perform the following jobs, contribute to the removal of difficulties, and help the development of various types of reading.

Real art of reading involves the flexibility to read depending on the goals, objectives and nature of the text.

Reading makes a person knowledgeable conversation – resourceful, and the habit of recording – precise. This statement of Francis Bacon testifies in favor of reading. [5]

Modern pedagogy offers three levels of learning: acquisition of knowledge, formation of abilities and skills. To include specific knowledge related facts, a system of concepts, laws and regulations that reflect certain regularities in this domain, as well as theoretical generalizations and related terms and definitions. Under the ability to understand the practical actions that the student can make based on knowledge (e.g., the ability to read a foreign language becomes a source of new knowledge from the literature in that language). Skill – an action that is characterized by a high measure of development and implementation of the action itself becomes so automatic that conscious control over its implementation practically disappears.

The importance of reading is widely spoken about. Reading enriches the spiritual world of man. The importance of books conceived many years ago. Thousands of years ago were gathered huge libraries at Alexandria, the Vatican, in ancient Rome and in the monasteries of Western Europe. Even in ancient Russia there was a large library, started by Yaroslav the Wise. Pointing to the importance of books and reading came to us in the form of the old Russian proverbs such as: «Who reads a lot, he knows a lot» or, for example, «The book is small, but the mind has given.» From reading the books people have a lot of good.

First, the reading increases vocabulary. After reading a person gets sharper and clearer thinking. It helps to express his thoughts clearly. F. Walter said: «Reading without thinking says that you know a lot, and meaningful reading with reflections gives a clear idea of what it is not so». [6] In fact, when I read a work written in a clear, understandable language, you feel it is easier to begin to express their thoughts, choose the right words.

Лютц А.П. Смерть как экзистенциальная категория в прозе Л.Н.Толстого и Л.Андреева.....	58
Муханова О.М. Формування мовленнєвої компетенції студентів у професійно орієнтованому навчанні іноземним мовам	61
Шепелєва О.В. Інтерактивний підхід до використання аудіовізуальних засобів у процесі навчання іноземним мовам.....	63
Туребекова Р.С. Учебно-профессиональное общение на занятиях по РЯ.....	65
Мейрбекова М.М. Использование электронных учебно-методических комплексов в процессе подготовки специалистов.....	67
Ибрашова А.Т. Poetry as one of the techniques of English language teaching.....	71
Авдеева Л.Ф. Аутентичные учебные материалы на уроках иностранного языка как средство формирования социолингвистической компетенции	75
Нунтекеева Г.Б. Оқытудың интербелсенді әдісімен тілді оқытудың тиімді жолдары	81
Жангираева А.Б. Кәсіби қазақ тілін педагогика-психология мамандығының студенттеріне фразеологиялық тіркестер арқылы оқыту жолдары	85