

ТВОРЧЕСТВО, ПРОФЕССИЯ, ИНДУСТРИЯ

Материалы
Международной
научно-практической
конференции
«Журналистика 2016»

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М. В. ЛОМОНОСОВА
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

**ЖУРНАЛИСТИКА
В 2016 ГОДУ:
ТВОРЧЕСТВО,
ПРОФЕССИЯ, ИНДУСТРИЯ**

*Материалы
международной научно-практической конференции
Москва, 7–8 февраля 2017 г.*



Факультет журналистики
МГУ имени М. В. Ломоносова

Москва, 2017



Дудинова Е. И., Негизбаева М. О., Шынгысова Н. Т. (Казахский национальный университет)	
PR-технологии Казахстана и формирование релевантного контекста государственной идеологии.....	251
Жаксыбаева Ш. (Казахский национальный университет)	
Новый законопроект СМИ Казахстана	252
Ибраева Г. Ж. (Казахский национальный университет)	
Социальные сети и новые медиа в процессе самоидентификации казахстанской молодежи	253
Кожамкулова Ш. Б. (Казахстанский институт менеджмента, экономики и прогнозирования)	
Рынок газет Республики Казахстан	254
Кузьминова А. Ю. (Белорусский университет)	
Молодежная аудитория: специфика телепросмотра, жанровые и тематические предпочтения	255
Обидов М. (Ферганское областное отделение Творческого союза журналистов Узбекистана)	
Печать Узбекистана в новых условиях.....	256
Пивоварчик Т. А. (Гродненский университет)	
Нормативно-стилистическая реализация русского языка в речевом пространстве региональных СМИ Белоруссии	258
Прохореня М. В. (Белорусский университет)	
Окружные газеты в системе прессы Белоруссии	259
Смирнова О. В. (Московский университет)	
Журналистика и СМИ стран СНГ: основные направления исследований.....	261

4.2. Телерадиовещание России в условиях растущей конкуренции: контент-2016

Болотова Е. А., Болотова Л. Д. (Московский университет)	
Актуальные проблемы исследования современного отечественного радиовещания	262
Булаева М. Н., Лахтачева О. С. (Южно-Уральский университет)	
Лонгриды как новый формат контента сайтов телеканалов	263
Василькова Е. В. (Российский университет дружбы народов)	
Российское телевидение в медиасреде XXI в.....	264

Автор предлагает создать фонд контента. Всем региональным телеканалам можно (и нужно) предоставить доступ к видеоматериалам национальных телекомпаний, созданным в рамках госзаказа, информационным, познавательным и развлекательным телепрограммам.

Г. Ж. Ибраева

Казахский национальный университет

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И НОВЫЕ МЕДИА В ПРОЦЕССЕ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ КАЗАХСАНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Гипотеза научного проекта «Россия в 1917 году в восприятии современной молодежи: медиадискурс» под руководством И. Дзялошинского стала основополагающей для исследования казахстанской молодежи. Теоретико-практической поддержкой гипотезы явилось социологическое исследование «Молодежь Центральной Азии. Казахстан», которое проводилось в 2014–2015 гг. и охватило 1 тыс. респондентов. Было проведено две фокус-группы и пять глубинных интервью с молодыми людьми в возрасте от 14 до 29 лет. Выяснилось, что 74,9% опрошенных активно интересуются международными новостями. События в соседней России интересуют молодых гораздо больше, чем события в США и странах Западной Европы, и даже в соседних странах – Узбекистане, Таджикистане и др. Это объясняется тем, что в информационном пространстве Казахстана доминируют российские СМИ и ведущим языком вещания является русский. Логичным стал ответ на вопрос «с кем Казахстану следует выстраивать более близкие отношения?». Молодые респонденты выделили прежде всего Россию (72%), Европейский союз (36%), Кыргызстан (35%), Китай (30,7%), Узбекистан (29,8%). С США (40%), НАТО (34%) и Ираном (29,8%) должны быть сдержаные отношения.

Результаты социологического опроса свидетельствуют, что после раз渲ла СССР информационное присутствие российских СМИ в Казахстане сохранилось, и создать собственное медиапространство молодому государству чрезвычайно сложно.