



ЧЕЛОВЕК
И
МИР ТРАДИЦИЙ

Казахский национальный университет имени аль-Фараби
Факультет философии и политологии
Кафедра культурной антропологии



«АДАМ ЖӘНЕ ДӘСТҮР ӘЛЕМІ»

Қазақстанның еңбек сіңірген ғылыми қайраткері, философия
ғылымдарының докторы, профессор *Нұрұлла Сәрсенбайұлы*
Сәрсенбаевтың 90 жылдығына арналған халықаралық ғылыми
дөңгелек үстел

Алматы, Қазақстан, 2010 жыл 3 желтоқсан

«ЧЕЛОВЕК И МИР ТРАДИЦИЙ»

Международный научный круглый стол, посвященный 90-летию со
дня рождения известного ученого, заслуженного деятеля науки РК,
доктора философских наук, профессора
Нуруллы Сәрсенбаевича Сәрсенбаева.
Алматы, Казахстан, 3 декабря 2010 г.

« MAN AND WORLD OF TRADITIONS »

International Scientific Conference devoted to 90 anniversary of professor
N.S.Sarsenbayev

Almaty, Kazakstan, 3 December, 2010

Файзуллина А.К. Психологические особенности мотивации учебной деятельности как фактора профессионализации студентов.....	197
Сулейменова С.С. Духовно-нравственное воспитание студентов через призму обучения русского языка.....	202
Абдирайымова Г.С. Председательство в Казахстане в ОБСЕ: глазами студенческой молодежи (по результатам опроса).....	208
Ким Л.М. О феномене деструктивности личности.....	214
Мамедова П.И. Социально-философский аспект международных конфликтов и методы их урегулирования в странах СНГ.....	219
Сыргакбаева А.С. Антропология города или судьба городского интеллигента.....	225
Гаршин Р. С. О происхождении массового общества.....	230
Швыдко К.А. Философские трактовки музыкального в свете социально-философского дискурса.....	235

**Раздел 7. СОЦИОНОРМАТИВНАЯ СФЕРА
ФОРМИРОВАНИЯ НОВЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ
ОТНОШЕНИЙ**

Мямешева Г.Х. Соционика как наука понимания и согласия: научный статус соционики.....	242
Жолдубаева А.К. Самореализация – деструкция: попытка анализа.....	249
Жаназарова З.Ж. Современная трактовка разводов.....	254
Ахметжанова К. Болашақта салт-дәстүрдің тәрбиелік маңызы зор.....	259
Бахтиярова М.Ш. Уәлиханов қазақтың дәстүрлі мәдениетіндегі діннің ролі жөнінде.....	262
Коцигулова К.И. Некоторые аспекты исследования проблемы взаимодействия традиций и новаций в развитии экономической системы Казахстана.....	267
Мансурова А.С. Проблема духовности: традиция и диалог культур.....	272

**Раздел 8. ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Габитов Т.Х. Национальная идея казахов в контексте диалога культур.....	278
Молдабеков Ж.Ж. Межэтническая ситуация в Казахстане и СМИ.....	285
Synthia Werner. Cultural anthropologist focuses on the country of Kazakhstan.....	292

Байдаров Е.У. О межкультурном взаимодействии казахстанского социума в процессах глобализации в контексте его культурно-цивилизационного развития.....	294
Зазулина М.Р., Самсонов В.В. Национализм в условиях полиэтнического общества: теоретические аспекты.....	300
Жанабаева Д. М. Бейнелеу өнері – мәдени құбылыс ретінде...	306
Газизова А.Е. Жаһандану үрдісіндегі қазақ мәдениеті.....	311
Байжуманова А.С. Экологиялық мәдениет – рухани байлықтың негізі.....	316
Ұябасов Е. М. Қазақстан мәдени саясатының ішкі және сыртқы бағыттары.....	321
Өмірбекова Ә.Ө. Қазақ халқының рухани мұрасы болашақты айқындау жолы (А.Х. Қасымжанов көзқарастары негізінде).....	326
Айтенова А.А. Тіл философиясы және постмодернизм.....	331
Масанов Е.Ж. Медиа-мәдениет және медиақұралдар арасындағы өзараықпалдастық.....	336
Белгібаев Д.Т. Ұлттық мәдениетке ақпараттық мәдениет әсері.....	342

действие прагматических подходов к его урегулированию. В результате этого меняется эмоциональный фон конфликта, снижается накал страстей. [4]

В нашей стране доминирует метод профилактики и недопущения межнациональных столкновений. Особая первостепенная роль при этом отводится Ассамблее народа Казахстана, которая в своей работе ориентирована на провозглашение равноправия всех этносов и конфессий с учетом сохранения традиций, культуры и в целом всех пунктов, характеризующих самоидентификацию народностей. В этой связи следует упомянуть выступление Президента Назарбаева на Сессии ОБСЕ по межкультурной, межрелигиозной, межэтнической терпимости в котором он отметил, что в Казахстане проживает более 130 национальностей, принадлежащих 46 религиозным конфессиям. Именно толерантность стала решающим фактором обеспечения мира, стабильности и экономического прогресса Казахстана, который продолжает удивлять мир. Для нас принцип толерантности является не только нормой политической культуры, но и одним из ключевых принципов государства, который мы самым решительным образом поддерживаем и укрепляем. В годы независимости, принимая Конституцию и наши законы, мы всегда учитывали нашу многонациональность, многоконфессиональность. И эта стабильность, взаимопонимание не пришли в один день. Усилия страны, усилия руководства государства и, конечно же, понимание самих людей, что счастье жить в спокойной и стабильной стране и только так можно строить независимость, улучшить жизнь, привело к тому состоянию, которое мы имеем. Конечно же, это счастье быть руководителем страны, где народ объединен общим пониманием высшей ценности незыблемой дружбы и братства всех народов и религиозных конфессий. Для многовековой культуры казахского народа толерантность является поведенческой нормой, совершенно естественным жизненным принципом поведения людей. Именно поэтому все, кто родился в Казахстане, считают его своей Родиной и землей. [5]

Полезным считается участие в переговорах посредников и медиаторов. В особо важных ситуациях легитимацию договоренностям придает участие представителей международных организаций. Урегулирование конфликтов – это всегда сложный процесс, граничащий с искусством. Поэтому хочется надеяться, что последующая деятельность ОБСЕ под председательством нашей страны будет осуществляться на принципах мирного сосуществования, ведь без межкультурного, межконфессионального и межнационального диалога напряженность может дойти до точки, когда возникает атмосфера, в которой насилие может показаться единственным способом решения проблемы. диалог является одним из важнейших средств в любых усилиях, направленных на предотвращение конфликтов и постконфликтное примирение.

Литература

1. <http://www.osce.org/>
2. Даль В.И. Толковый словарь в 4-х томах М., 1978г. Т.1 С.87
3. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997.
4. Паин Э. Чечня и другие конфликты в России. 1998.
5. Из Выступления Президента РК Назарбаева Н.А. на совещании государств-участниц ОБСЕ «Терпимость и недискриминация: содействие взаимному уважению и пониманию». декабрь 2005

Антропология города или о судьбе городского интеллигента

Сыргакбаева А. С.,
д.филос.н.

Жан Поль Сартр в своих художественных произведениях рассматривает проблему духовной «зрелости» городского интеллигента, требующей вернуться в реальный мир, занять в нем достойное место. Таковы герои его художественных произведений - Антуан Рокантен («Тошнота»), молодой человек, лихорадочно-болезненно пишущий свой дневник и Матью Деларю («Пути к свободе»), замкнувшийся в скорлупе своей свободы. Мучаясь от абсурдности своего существования, не зная, как распорядиться своей бессмысленной свободой, эти люди ощущают глубокий разлад с миром. Как это характерно для современного городского человека!

Антуан Рокантен – типичный городской интеллигент, который уверен в абсурдности своего существования в мире. Он считает, что мир лишен какого-либо божественного, предначертанного оправдания и состоит не столько из вещей, сколько из аморфных, «болотно-зЫбких», «прилипчиво-клейких» субстанций. Он ощущает их как страшную угрозу. Городской туман кажется Рокантену плотным, вязким и пугающим, так как под его прикрытием может произойти нечто ужасное. Ему всегда мерещится, что колышущаяся вода скрывает от глаз какое-то чудовище, копошащееся в тине. Мягкое сиденье трамвая внушает ему отвращение, ассоциируясь со вздутым брюхом дохлого животного [1].

Окружающий материальный мир и природа в целом Рокантену омерзительны и агрессивны. Он дает природе самые негативные характеристики: «Природа поглощает, обволакивает влажной, грязной поверхностью предметов, не оставляет ни малейшего просвета, норвит без остатка растворить в своей холодной утробе» [1, с. 31]. От нее человека не защищает «мягко-податливая оболочка тела», т.к. она тоже природного происхождения. «Тело предательски открыто, проницаемо для природных обменных процессов; об этом говорят навязчивые физиологические процессы, происходящие в человеческом организме».