



**АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.АБАЯ**

**ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ ИНСТИТУТЫ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ**

**МЕКТЕПKE ДЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГИКА КАФЕДРАСЫ
КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ**

ҚАЗІРГІ ЗАМАНАУИ ОҚУ-ТӘРБИЕ ҮДЕРІСІНДЕГІ БІЛІМ БЕРУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ



Мазмұны

Кіріспе	3.
Р.К.Бекмагамбетова. Сайт детского сада как эффективное средство взаимодействия с родителями.....	4
Халитова И.Р. Мектепке дейінгі мекемедегі Абайтану: бірге оқып, бірге жатта.....	5.
Манкеш А.Е. Инновациялық технологиялар негізінде дайындалған жаратылыстану пәнінің оқу-әдістемелік кешені	16
Цой А.А. Инновационные технологии по развитию речи детей дошкольного возраста.....	21
Метербаева К.М. Мектепке дейінгі ұйымдарда инновациялық технологияларды ендірудің тиімділігі.....	25
Елкеева А.Б. Инновациялық педагогикалық технологияларды жоғары оқу орындарында тиімді пайдаланудың мүмкіндіктері.....	28
Алимбекова А.А. Балалардың лидерлік сапаларын дамыту технологиялары.....	32
Төлешова Ұ.Б. Тәрбие жұмыстарын ұйымдастыруда арт-терапияларды тиімді пайдалану жолдары.....	37
Айтпаева А.К. Арт-терапия в работе с детьми дошкольного возраста (развитие мелкой моторики руки старших дошкольников).....	44
Атемкулова Н.О. Мектеп жасына дейінгі балаларды музыка терапия арқылы тәрбиелеу.....	54
Қыяқбаева Ұ.Қ. Мектепке дейінгі білім беру мазмұнын жаңартуда жобалау әдісінің маңызы.....	62.
Азимбаева Д.Қ. Мектепке дейінгі тәрбиелеу - оқыту үдерісінде құм терапиясының элементтерін қолдану.....	69
Абишева Ж.А. Психологическое развитие дошкольника.....	69
Каримова Р.Е. Драматизациялық ойын.....	71
Абилбакиева Ғ.Т. Болашақ мектепке дейінгі мамандардың ақпараттық құзыреттілігін қалыптастыру қажеттілігі.....	84
Әрінова Б.А. Әлеуметтік педагогтің дарынды балалармен жұмыс жасау технологиялары.....	87
Бер икханова А.Е. Об актуальности организации коллоборативной учебной среды в профессиональной подготовке будущих социальных педагогов.....	93
Садвакасова З.М. ВОСПИТАНИЕ КРЕАТИВНОГО ПОКОЛЕНИЯ: поиск новых стратегий обучения.....	96
Садвакасова З.М. Инновационные практики в работе с «группой риска» в организации образования.....	104
Төлешова Ұ.Б. Оқушылардың интеллектуалдық қабілетін дамыту технологиялары.....	112.
Ширинбаева Г.Қ. «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасы шеңберінде әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекетті жүзеге асыру.....	116
Төлешова Ұ.Б. Мектепте әлеуметтік психологиялық жұмыстарды ұйымдастыру жолдары.....	125
Садвакасова З.М. Технология разработки и проведения тренинга в образовательном процессе.....	128
Садвакасова З.М. Секреты постановки Великих Достойных Целей	138
Төлешова Ұ.Б. Оқушылардың креативтілік қабілетін дамыту жолдары.....	152
Абишева Ж.А. Психологические особенности в работе социального педагога.....	156

ОҚУШЫЛАРДЫҢ КРЕАТИВТІЛІК ҚАБІЛЕТІН ДАМУЫ ЖОЛДАРЫ

Толешова Ұ.Б. – п.ғ.к., педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы доценті,
Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-і,

Қазіргі таңдағы мемлекеттің білім беру саласындағы саясаттың басты бағыты – шығармашыл, шапшаң ойлайтын, қызығушылықтары жоғары, әр түрлі мәселелерді креативті шешуге қабілетті тұлға дайындау. Ғылыми-техникалық дамуы, қарым-қатынас және бұқаралық ақпарат құралдарының адамның жоғары деңгейде дамуына ықпал етуде де және талаптар қоюда.

«Креативтілік» ұғымы бір мағынада түсіндірілмейді: шығармашылыққа қабілеттілік ретінде, ізденуші-түрлендіруші белсенділік ретінде, түрлі идеяларды тудырушы қабілеттілік, өзін-өзі жүзеге асыруға талпыну және т.б. Мұнан басқа, креативтілікті қалыптастыру мен дамыту мәселелерінің педагогикалық аспектілеріне қарағанда психологиялық аспектілері көп зерттелген. Көп жағдайда маман тұлғасының креативтілігі кәсіби даярлық үдерісінде алынған тәжірибені түрлендіру қабілеттілігімен анықталады.

Креативтілікті дамыту әлеуметтік педагог үшін маңызды толеранттылық, байқампаздық, өз бетінділік, ұйымшылдық, жағдаятты түрлі қырынан көре алу және бағалай білу және т.б. тұлғалық сапаларын қалыптастыруға мүмкіндік береді. Сондықтан да, қазіргі кезеңдегі кәсіби білімнің негізгі міндеттерінің бірі кәсіби даярлық үдерісінде тек білім, білік және дағдыны беру ғана емес, сонымен қатар оқушы бойына креативтілін дамыту болып табылады. Көп өлшемді шешімдерге негізделген дүниетанымын қалыптастыру, ойлаудағы стереотиптерден алшақтауға талпыну, көзқарасқа төзімділік көп жағдайда болашақ маманының креативтілігін анықтайды.

Ағылшын тілінде «*create*» жасау деген мағынаны білдіреді. Барлық кез-келген нәрсені жасауға болады, бірақ әрбір жасау үдерісін креативті деп атауға болмайды. Креативтілік өз мәні бойынша әрбір тәсіл сол немесе басқа дәрежеде нәтижеге жеткізетін өз міндеттерімізді жүзеге асырудың әр түрлі тәсілдерін ойлап табуды білдіреді.

Креатив – мәселені шешудің стандартты емес тәсілдеріне бейім, соны әрі стереотипті емес әрекеттерге, жаңалық ашуға, бірегей өнімдерді жасауға қабілетті шығармашыл адам.

Е.С. Рапацевич құрастырған 2010 жылы жарық көрген жаңа психологиялық-педагогикалық сөздікте **креативтілік** дегеніміз – ойлаудан, сезімдерден, қарым-қатынастан, әрекеттің жекелей түрлерінен байқалатын адамның шығармашылық мүмкіндіктері (қабілеттері); бұл әрекеттің регламенттелмеген жағдайларында көптеген әр түрлі бірегей идеяларды тудыру қабілеттілігі. Сөздің тар мағынасында креативтілік - бұл ерекшелігі әр түрлі бағыттылығы мен сол бір жағдайға қатысты дұрыс шешімдердің тең шамасында әр түрлі нәрсені іздеудің вариациялығы болып табылатын дивергентті ойлау. Сөздің кең мағынасында креативтілік - бұл шығармашыл интеллектуалды қабілеттіліктер, шығармашыл адамның тәжірибеге әлдебір жаңа нәрсені енгізу қабілеті (Ф. Баррон), жаңа мәселелерді алға қою немесе шешу жағдайында бірегей идеяларды тудыру қабілеті (М. Воллах), мәселелер мен қарама-қайшылықтарды түсіну қабілеті, сонымен қатар жағдайдың жеткіліксіз элементтері жөніндегі болжамдарды тұжырымдау (Е. Торренс), ойлаудың стереотипті тәсілдерінен бас тарту қабілеті (Дж. Гилфорд). Креативтіліктің критерийлері ретінде мақсатты түрде интеллектуалды әрекеттің белгілі бір қасиеттерінің кешенін қарастырады:

- 1) шапшаңдық (бірлік уақытта туындайтын идеялардың мөлшері);
- 2) сонылық (көпшілік мақұлдаған, типтік жауаптардан ерекшеленетін «сирек кездесетін» идеялар тудыру қабілеті);
- 3) түсінгіштік (ерекше нәрселерге, қарама-қайшылықтарға және белгісіздікке деген сезімталдық, сонымен қатар бір идеядан басқасына икемді түрде және жылдам кірісуге дайын болу);
- 4) метафоралық (қиял-ғажайып, «мүмкін емес» жағдайда жұмыс істеуге дайын болу, өз ойын білдіру үшін символикалық, ассоциациялық құралдарды қолдануға бейімділік, сонымен қатар қарапайымнан күрделіні, керісінше, күрделіден қарапайымды көре білу).

Креативтілік - танымдық, өмірлік, кәсіптік, ойлау тәжірибелері негізінде мәселенің жаңа шешімдерін табуға мүмкіндік беретін ықпалдасқан тұлғалық сапа.

Креативті ойлау - бұл ерекше идеяларды тудыруға, ойлаудың дәстүрлік