

Қастер ӘКИЗАҰЛЫ

ҚХР Текес ауданы Шолақтерек ауылының Қызылсаз қыстағында дүниеге келген. Тырнақалды туындысы 2012 жылы «Іле кеші» газетінде жарияланған. 2013 жылы «Қара қостан қанаттанып» атты жыр кешін өткізген.

Қазіргі таңда ҚазҰУ-дың физика-техникалық факультетінің 1-курс магистранты.



АЛМАТЫ

Беу, Алматы, мен өзіңсіз жетім ем,
Кірпішің боп қалануға бекінем.
Сағынышты басайыншы сан жылғы,
Сүйіп алып топырақтың бетінен!

Алатауың асқақтап тұр именбей,
Алматы онсыз қалар сұлу күйге енбей.
Көктөбеде күллі әлемге жар салдым,
Қуаныштан төбем көкке тигендей...

Мендік жүрек саған бақыт тілейді,
Сенсіз өмір маған түнек, үрейлі.
Алматының шам-шырағы секілді,
Алатаудың басына ай түнейді.

Өзің жайлы өзегімнен жыр атқып,
Қоймаса екен тағдыр бізді жырақ қып.
Ілсем бе екен көшесіне қаланың,
Жүрегімді жарқыраған шырақ қып.

АЛМАТЫҒА САҒЫНЫШ

Әкем дейін Алматы, анам дейін
Жұлдызың боп көңілде жанам деймін.
Сағынышын тендеген сан ғасырлық,
Мұңлығыңның бірі боп қалам деймін...

Қилы-қилы күн өтіп бұл ғаламнан,
Егей ері елімнің тұлғаланған.
Анау жерде бабамның басы қалып,
Мынау жерге бабалар ту қадаған.

Дауылынан тағдырдың тасаланып,
Ұрпақ үшін бабалар жасады анық...
Жер бетінің қазағын тоса-тоса,
Алатаудың кетіпті шашы ағарып...

Жүрегінің қағысын тыңдап елдің,
Күйін шертіп Қорқыттың құмға келдім...
Алматының құйса егер ақ жауыны,
Дегейсіндер көз жасы мұндағы елдің...

Өзің жайлы айтады халық түрлі,
Өткен күндер өзіңсіз жалықтырды.
Мыстан тағдыр, тәйт енді, еркіндік бер,
Ағып барар Балқашқа балық тұрлы...

Адасуды ешкім де тілемеген,
Қыран қыран болар ма түлемеген?!
Сағынышын мұндағы ел жолдайды екен,
Балқашына асыққан Ілеменен...

ІЛЕ

Әлде бір үміт, әлде бір күшпен желпініп,
Балқашқа қарай ағады Іле еңтігіп...
Бір тамшы суың бір мысқал мұңын айтар деп,
Жағана келіп бетімді жудым жең түріп.

Балқашқа қарай асығып ақтың бас бермей,
Табиғатыңды тереңде жатқан қастерлей.
Балқашқа деген махаббатыңды сезініп,
Көзімнің алдын алғаны-ай тағы жас керней...

Жырлармын талай жырларды сендік аңыз қып,
Өзенге мынау сағыныш жасын тамызып...
О, Балқаш, саған жолдадым сәлем қабыл ал,
Орамалымды жібердім, міне, ағызып...

Жүректі ұрып жағада тұрған жартасқа,
Тілсім бір үнмен тіл қатып сүйген қалқашқа.
Айналып кетіп алтын балыққа дариға-ай,
Арманым жоқ ед бірлікте құйсам Балқашқа...

Жағалауына жап-жасыл жайып кілемін,
Өзені ағып барады әне Іленің.
Бөрі боп ұлып, жетімсіреген жүректің,
Табалмай жүрмін, табалмай жүрмін бір емін...

Біз де студент болғанбыз...

Жуырда журналистика факультетінің ұйымдастыруымен «Біз де студент болғанбыз...» атты жаңа жобаның тұсауы кесілді.

Жоба жетекшісі журналистика факультетінің 3-курс студенті –

Мархаббат Ілияс. «Жобаның форматы сұхбаттасу түрінде болғандықтан, студенттер көкейлерінде жүрген сұрақтарын тікелей қойып, нақты жауап алуға мүмкіндіктері бар», – дейді Мархаббат.

Жоба аясында бойларындағы табиғи дарынымен талайды тамсандырып, көрерменнің көзайымына айналған өнер жұлдыздары студенттік өмірдегі қызықты сәттерін еске алып, жоспарларымен бөлісті. Эстрада әншісі Абай Бегей Кубада өтетін концертке қатысатынын, заманауи жырау Жан Ахмадиев жақында «Қазақпыз ғой – 4», «Тағдыр» бейнебаянының жарыққа шығатынын айтқанда студенттер қуанып қалды. Опера әншісі Ғани Бекмырза Беларуссияда өтетін халықаралық байқауда еліміздің намысын қорғайтынын мақтанышпен айтты. Ал, дәстүрлі әнші Гүлназ Нұрбалина он бес жылдық үзілістен кейін шығармашылығын қайта дамытып жатқанын, қазіргі таңда «Гүлдер» ансамбліне жұмыс жасайтынын айтты.

Бұл жобадан ерекше әсер алған студенттер «Айнаға қарағанда қандай адамды көресіз?», «Бойыңызда өзіңізге ұнамайтын қасиеттер бар ма?» деген сынды өздерін қызықтырған сұрақтар қойды.

«Қонақ кәде» ретінде әншілер орындаған әндер ықыласпен қабылданды. Жоба иелері естелік ретінде әншілерге арнайы дайындалған портреттерін сыйға тартты.

Сымбат АЙДАРХАН,

Студенттік баспасөз орталығы

ЭКОЛОГИЯЛЫҚ МӘДЕНИЕТТІҢ АЛҒЫШАРТЫ

География және табиғатты пайдалану факультеті тұрақты даму бойынша ЮНЕСКО кафедрасының ұйымдастыруымен алғаш рет «Ecoday 2015» атты экологиялық фестиваль өтті. Байқау ретінде жүзеге асқан шараның мақсаты – студенттер мен жастар арасында экологиялық мәдениетті дәріптеу, тұрақты даму принциптері туралы білімдерін жетілдіру, «жасыл» экономика және «жасыл» университеттердің жұмыстарын дамытуға студенттерді баулу.

Байқауда география және табиғатты пайдалану факультетінің бес кафедрасы өз мүмкіндіктерін сынады. Алғашқы кезең – «Эко-өнер лабиринті» атты қолөнер көрмесінің аясында әр топтың тұрмыстық қалдықтардан дайындаған бұйымдары бағаланды. Студенттер пластикалық ыдыстардан Жер шарының үлгісін, дөңді-дақылдардан Қазақстан Республикасының картасын, сіріңке, дискілердің қалдықтарынан эко-үйдін, бонсай ағашының, бөйтеректің макеттерін жасады. Ал «Жасыл кафедра» атты екінші кезеңде студенттер макулатура, батарея, шамдарды жинайтын экологиялық жәшікпен қамтамасыз етуімен, оның энергия үнемдеуінде қандай үлестерін қосатынына байланысты бағаланды. Қорытынды кезеңде әр

топ интеллектуалды «Экологиялық брейн-ринг», КВН, «Крокодил», «Пазл жинау» сияқты ойындарда тапқырлығын, ұтқырлығын және ұжымдық жұмысын көрсете білді.

Экологиялық фестиваль студенттер мен жастардың көңілінен шықты. Фестиваль-байқау нәтижесінде қазылардың талғамынан шыққан геодезия және картография кафедрасының «Есодезия» тобы «Ең үздік топ» жүлделі орынымен марапатталды. Студенттерге арналған экологиялық фестивальдің біздің университет қабырғасында ізгі дәстүрге айналатынына сенеміз.

**А.А. РЫСМАҒАМБЕТОВА,
Г.А. МҰҚАНОВА,**

*Тұрақты даму бойынша ЮНЕСКО
кафедрасының оқытушылары*

Журналистика факультетінде америкалық «National geographic» журналының мал шаруашылығы тақырыбының кәсіби фотожурналисі Райн Беллмен республикалық «Фотоөнер» қоғамдық бірлестігінің төрағасы Асылхан Әбдірайым арнайы кездесу өткізіп, оған факультет студенттері мен кәсіби мамандар қатысты.

«NATIONAL GEOGRAPHIC» ФОТОЖУРНАЛИСІ СТУДЕНТТЕРМЕН КЕЗДЕСТІ



Райн Белл қазақстандық журналистер мен фотожурналистерге кәсіби шеберлік сағатын өткізіп, «National geographic» журналында фотосуреттер жариялаудың жұмыс тәсілімен кеңінен таныстырып өтті.

«National geographic» журналына фотограф Райн Белл тосыннан келген. Өзінің саласы далалық мал шаруашылығына жақын болғандықтан, осы саладағы небір тамаша сәттерді фото арқылы сөйлету Райнға қызығушылық тудырған. Америкалық атақты басылымда фотожурналист болу мәртебесіне де осы салада қызмет етуі септігін тигізсе керек. Оның қорындағы суреттерден өзіне тән жеке қолтаңбасын байқауға болады.

АҚШ-та фотоға қойылатын заң талаптары өте қатан. Егер қоғамдық ортада фотоға түсіретін

болсаңыз, оның ешқандай заңға қайшылығы жоқ, ал жекеменшік жерді рұқсатсыз түсіруге қатаң тыйым салынады. Жеке адамдар туралы суреттің әсерлі шыққандарын кәсіби журналда пайдалану үшін бірінші түсіргенде, екінші түсіріп болғаннан кейін фотограф рұқсат сұрауға тиісті. «National geographic» журналының өз журналистері мен фотожурналистерінен талап ететін қағидаларының бірі осы.

Кездесу барысында студенттер шетелдік қонаққа өздерін қызықтырған сұрақтарын қойып, жауап алды. Шығармашылық байланысты жүзеге асырған бірлестік басшысы А. Әбдірайым бірлестік атынан Райн Беллге «Қазақтың көшпелі мәдениеті» атты фотоальбомын сыйға тартты.

Досжан БАЛАБЕКҰЛЫ

17 қараша – Халықаралық студенттер күні