



Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры



ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ

Журналистика факультеті
Факультет журналистики
Жас оқытушылар мектебі
Школа молодого преподавателя

**«КӘСІБИ БІЛІМ БЕРУДЕГІ
ИНТЕРНЕТ-САУАТТЫЛЫҚ:
ӘДІСТЕР МЕН ШЕШІМДЕР» атты
III республикалық әдістемелік-тәжірибелік семинар**

ЖИНАҒЫ

I сессия. 25 ақпан
II сессия. Online. 26 ақпан – 1 наурыз



СБОРНИК

III республиканского методического семинара
**«ИНТЕРНЕТ-ГРАМОТНОСТЬ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ:
МЕТОДЫ И РЕШЕНИЯ»**

I сессия. 25 февраля
II сессия. Online. 26 февраля – 1 марта

Алматы, 2016

помогут ему сориентироваться во франкоговорящей среде и преодолеть языковой барьер. Главный плюс коммуникативного подхода в обучении французскому языку как иностранному — это то, что он построен с помощью аутентичных языковых материалах, способствующих глубокому погружению в языковую среду.

1. Исаева Т.Б. Коммуникативная компетентность студентов экономистов как основа профессионализма//Транспорт XXI века: исследования, инновации, инфраструктура: материалы научно-технической конференции, посвященной 55-летию УрГУПС. – Екатеринбург: УрГУПС, 2011. – Вып. 97 (180). – Т. 1. – С. 640-645.

2. Акопян Л.Г. Коммуникативный метод преподавания иностранного языка в неязыковом вузе//Материалы всероссийской научно-практической конференции. – Оренбург: ОГУ, 2006. – 2762 с.

3. Girardet Jacky, Cridlig Jean-Marie. Méthode de français – 1 «Panorama»//Livre du professeur. – CLE International, 2001. – С. 5-7.

4. Girardet Jacky, Cridlig Jean-Marie. Méthode de français – 2 «Panorama»//Livre du professeur. – CLE International, 2001. – С. 6-8.

5. Poisson-Quinton Sylvie, Siréjols Éveline. Amical-1: guide pédagogique. – CLE International, 2011. – С. 7-123.

6. Poisson-Quinton Sylvie, Mimran Reine. Amical-2: guide pédagogique. – CLE International, 2012. – С. 5-123. 7. Елизарова, Г. В. Культура и обучение иностранному языку // Г. В. Елизарова. – СПб.: КАРО, 2005. – С. 353

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ КАЗАХСТАНСКОЙ БИБЛИОГРАФИИ

Мухатаева К.М.,

к.ф.н., доцент кафедры издательско-редакторского
и дизайнерского искусства

Данаева Н.Т.,

PhD докторант, кафедры печати и электронных СМИ

Мергенбаева К.К.,

Старший преподаватель кафедры издательско-редакторского
и дизайнерского искусства

Аннотация: В данной статье приводиться методика и путь развития государственной библиографии и ее роль в совершенствований издательской деятельности республики. Развития отечественной библиографии

рассмотрена в тесном взаимосвязи с развитием Национальной государственной книжной палаты Республики Казахстан.

Повествуя о проводимой основной работе и выпуска библиографической летописей Книжной палаты, отмечается что библиография способствуя развитию издательской деятельности в республике, она сама является ведущей отраслью.

Ключевые слова:

Национальная Государственная книжная палата Республики Казахстан, национальная библиография, библиографические указатели, статистика печати РК, ежегодник книги, архив печати РК, периодические издания, контролный экземпляр, Агентство ISSN, ISBN, ISMN

Начало основательного изучения библиографии печати Казахстана было связано с выходом декрета о передаче дела печати в Учебный народный комиссариат 30 июня 1920 года. На основании этого декрета в 1927 году в столице Казахстана того времени Кызылорде была создана Республиканская книжная палата. Так, с того времени Книжная палата начала свою деятельность в информационной библиографии. Но по разным причинам была закрыта в 1931 году и вновь открыта в 1937.

Уместно рассматривать развитие государственной библиографии Казахстана в тесной связи с развитием Национальной государственной книжной палаты Республики Казахстан. Следует учитывать это по причине того, что во многих исследованиях, справочных изданиях, научных статьях авторы, когда пишут о развитии сферы библиографии, начиная с 1938 года, говорят о выпуске библиографических летописей, но не указывают: в каком государственном учреждении они были изданы, и где берет свое начало библиография Казахстана.

Действительно, нельзя сказать, что до этого не было библиографических работ, в 1900 году в Казани был издан о Казахстане А.Е. Алекторова «Указатель книг, журнальных статей и заметок о киргизах», а в издававшемся в 1911 журнале «Айкап» и в подобных периодических изданиях публиковались списки более-менее значимых книг. Необходимо отметить особое значение трудов в начале развития казахской библиографии общественного деятеля, представителя казахской интеллигенции Мыржакыпа Дулатова. В 1926 году вышел его «Указатель книг, изданных на казахском языке», состоящий из двух частей.

Постановлением Центрального Исполнительного Комитета и Народного Комисариата Казахской ССР от 19 июля 1937 года «О создании Государственной книжной палаты Казахской ССР» была создана Национальная государственная книжная палата Казахской ССР, имеющая более чем 75-летнюю историю, было утверждено Положение. В Положении рассматриваются такие вопросы, как постановка на государственный учет всех печатных изданий в Казахстане. Ведение статистики печати, создание научной библиографии и издание летописи печати. С этого дня книжная палата взяла курс на расширение, улучшение и развитие своей деятельности. Первым делом начали с принятия экземпляров печатных изданий, постановки их на учет и распределения по крупным библиотекам. В 40-50 годы – в годы начала независимой деятельности – Книжная палата уделяла особое внимание сбору печатных изданий Казахстана: были собраны казахстанские издания в библиотеках Москвы, Ленинграда и Ташкента, был собран архив, уделено много внимания их пополнению, и в результате было собрано более 40 тысяч экземпляров, что дало возможность вести дело библиографии архива и вновь поступающих печатных изданий. Было намечено создание библиографического центра, который бы показал развитие печати Казахстана.^[1] С того самого дня создания Книжная палата до настоящего времени ведет свою трудовую деятельность на пути становления, поиска и достижений. В данный момент Книжная палата стала центром архива всей печатной продукции, издаваемой в Казахстане, путем сортирования обязательных бесплатных экземпляров, создает научную библиографию печати, стала государственным учреждением, занимающимся статистикой.^[2],^[3]. В архиве на сегодняшний день находится более 5 миллионов изданий, которые могут поведать тайны истории печати Республики Казахстан. Изучая и зная историю, науку и культуру Республики Казахстан, Архив и справочники-каталоги стали центром, способным дать полноценные ответы на библиографические запросы не только по республике, но и за ее пределами.

В 1938 году впервые был издан библиографический указатель по общим названием «Летопись печати». Была собрана библиография книг, журналов, газет и других изданий, поступивших в их состав. Затем в ходе дальнейшего развития печатной продукции начали выпускаться отдельные указатели с

каждым видом изданной продукции. В зависимости от видов изданий определились следующие виды летописей.

В «Летопись книги» регистрировались книги, научные труды и др. издания из типографий, занимающихся издательским делом учреждений, учебных заведений в масштабах республики в ежемесячном указателе. В «Летопись книги» на казахском языке были собраны и сгруппированы книги, изданные на казахском, затем уйгурском, узбекском, турецком, таджикском языках. Был указан и пронумерован целый ряд библиографических изданий. Дается алфавитно-предметный указатель в помощь к «Летопись книги». Летопись выпускается отдельно на казахском и русском языках.

В указателе «Летопись журнальных статей» регистрируются общественные, политические, литературно-художественные, научно-популярные, учебно-методические, для детских журналов, статьи и произведения художественной литературы, выпускаемой в республике. Выпускается ежемесячно на казахском и русском языках.

С 1957 года начинает свой выпуск «Летопись газетных статей» на казахском и русском языках. В этом указателе регистрируются опубликованные в республиканских, районных, городских, областных газетах, наряду с официальными материалами, и общественно-политические, научно-популярные, имеющие сельско-хозяйственное значение, высокопрофессиональные статьи и произведения художественной литературы. В дальнейшем и этот указатель выпускается ежемесячно. Естественно, это принесло огромную пользу научной общественности, указывает на то, что с годами работа библиографического центра становилась лучше.

До 2013 года издавался «Летопись авторефератов диссертаций», в котором регистрировались издания по учёной степени в каждом сегменте науки. Выпускался дважды в год.

«Летопись нот, картографии и изобразительного искусства» регистрируются плакаты, портреты, репродукции, открытые письма, альбомы и др. издания, выпускаемые в полиграфических учреждениях изобразительного искусства. Собирались ноты, написанные к текстам песен в газетах, журналах, книгах и нотные произведения в виде печатных изданий. Этот указатель также издавался два раза в год.

«Летопись рецензий» – информационное издание, выпускается с 1992 года один раз в год. В этом указателе регистрируются рецензии и критические статьи, обзор печати, опубликованные в журналах республики и в сопутствующих изданиях и республиканских, районных, областных, городских газетах. Выпускается два раза в год.

В 1973 году с целью удовлетворения информационных потребностей читателей библиотек, литературного научного общества статистические данные стали издаваться как указатель, под названием «Статистика печат Республики Казахстан -...год» самостоятельно, ранее выпускавшийся как дополнительная часть к «Летопись печати». [4] До сегодняшнего дня этот статистический указатель Книжной палаты является бесценным единственным библиографическим источником в исследовании издательского дела в республике. Говоря о его содержании, необходимо отметить, что в нем читатель может получить исчерпывающую информацию в любой сфере печатного производства. Только по одному книжному печатному изданию:

- информация о количестве обязательных экземпляров книг, начиная с 1913 года;
- разбор по теме, по видам;
- количество изданий;
- сведение выпуска книг и брошюр по тиражам;
- выпуск книг и брошюр на языках народов мира;
- информация о переведенной литературе;
- выпуск книг и брошюр по целевому назначению
- издание художественной литературы по жанрам;
- издание по типографиям;
- указатели по сериям и месту издания;
- издания по государственной программе;
- книг и брошюр по тематическим разделам
- учебники;
- полная информация о детской литературе;
- полная информация по условным печатным листам, счетным печатным листам и др. Также можно получить подобную информацию о периодических и продолжающихся изданиях и информацию по каждому виду издания.

Книжная палата принимает в год 70-75 тысяч экземпляров издательской продукции и проводит их научную библиографи-

ческую обработку [5]. С каждым годом крепнут отношения с зарубежными партнерами. Ежегодно готовит информацию о печатной продукции Казахстана в ЮНЕСКО.

В 60-70-е годы перед Книжной палатой стояла цель предоставления более широкой библиографической информации читателю и дальнейшего улучшения своей деятельности.

В 70-е годы возникла необходимость сбора информации не только о печатных изданиях в Казахстане, но и информации о развитии экономики, науки, знания Казахстана за его пределами, стали предоставлять читателю и эту информацию, так был создан указатель «Казахстанника» в 1973 году. Данный указатель предоставляет читателю информацию о статьях и литературных изданиях, связанных с культурной жизнью, политической историей, экономикой Казахстана, выпускаемых в печати СНГ и зарубежных стран, а также о переводах произведений казахстанских авторов, издающих свои произведения за границей. Несмотря на отсутствие коммуникационных технологий в то время, преодолевая трудности, связанные со сбором материалов о Казахстане, Книжная палата, находясь в тесном взаимодействии с Книжными палатами других республик, с библиотеками, предоставила широкой общественности и эти данные. Это издание издавалось четыре раза в год и нашло своего читателя.

«Летопись книг Республики Казахстан» была собрана на основе ежемесячного издания «Летопись книг» и стала издаваться один раз в год. [5] В «Летописи» собраны книги, вышедшие на казахском, уйгурском, русском, немецком, английском языках в масштабах республики.

«Летопись периодических и продолжающихся изданий Республики Казахстан» с 2002 года начал издаваться как отдельное издание. [6] В этом указателе зарегистрированы все периодические и продолжающие издания, вышедшие в масштабах республики: журналы, бюллетени, научные труды, республиканские, областные, районные, международные, крупнотиражные газеты. Во всех указателях материалы собраны по требованиям стандартов составления библиографической описаний печати и приведены в порядок на основании УДК и ББК (Библиотечно-библиографическая классификация). Библиографическая запись делается по требованиям СИБИД (Стандарты информационного, библиотечного и издательского дела).

В 80-90-е годы Книжная палата расширила область развития национальной библиографии. Обеспечивала все библиотеки республики аннотированным библиографическими карточками, полностью соответствующими стандартам, и начал свою работу отдел централизованных каталогов.

В 90-х годах в Книжной палате произошли значимые изменения. Если до 1992 года она называлась Государственная книжная палата Республики Казахстан, то с получением независимости согласно Постановлению №270 Кабинета Министров Республики Казахстан она была переименована в Национальную государственную книжную палату Республики Казахстан и ей был присвоен Национальный статус. Наряду с этим, согласно данному Постановлению, Национальной государственной книжной палате было поручено работать с Международными центрами – ISBN (Международный стандартный книжный номер), ISSN (Международный стандартный номер серийных изданий), ISMN (Международный стандартный номер музыкальных изданий).[7]

Национальная Государственная книжная палата теперь стала не только центром по выпуску статистики печати и государственной библиографии печати, но и была удостоена чести поднимать печатное дело Казахстана на международный уровень, соответственно мировым стандартам. Книжная палата сделала большие шаги в продвижении национальной библиографии по требованиям международных стандартов. Установила отношения с Международным Агентством ISBN, центр которого поначалу был в Берлине, а затем был переведен в Лондон. В Книжной палате было открыто Агентство ISBN – центр регистрации книг международным стандартным номером. А также наладились отношения на международном уровне с центром регистрации периодической печати стандартными номерами. С Агентством ISSN, международный центр которого расположен в Париже – центром регистрации периодической печати международными стандартными номерами. Так, Книжная палата принимает участие и в развитии издательского дела в Казахстане, и в достижении международного уровня, дабы соответствовать мировым стандартам и стать конкурентоспособным в издательском деле развитым государством.

Одно из достижений последних лет – это вхождение в состав Агентства ISMN с центром в Берлине, центра регистрации

международными стандартными номерами нотных изданий, музыкальных произведений, создаваемых в Казахстане.

На сегодняшний день, Национальная государственная палата Республики Казахстан в свете развития информационных технологий стала:

- центром библиографической информации;
- научным и научно-практическим исследовательским центром;
- справочно-информационным исследовательским центром;
- центром статистически печатных изданий;
- центром главного Архива печати Республики Казахстан;
- национальным центром Агентств ISBN, ISSN, ISMN, а также ведущей отраслью развития отечественной библиографии и поддержке издательского дела Республики Казахстан.

1. Нығыметов Е. Из истории развития государственной библиографии в Казахстане – Алматы: Казахстан, 1971. –139 с.
2. О массовых средствах информации Республики Казахстана 1999 г. 23 июля № 451- З.Закон О культуре Республики Казахстан 2006 г.15 декабря № 207 – III Закон (дополнения и изменения 03.06.2013 г.)
4. Печать Республики Казахстан: 2014 год: стат.сб./ Нац. гос. книжная палата Р.К. – Алматы, 2014. – 130 с.
5. Ежегодник книги Республики Казахстан. – Алматы, 2014. – 789 с.
6. Летопись периодических и продолжающихся изданий Республики Казахстан. – Алматы, 2014. – 120 с.
7. Постановление Кабинета Министров Республики Казахстана о Национальной Государственной книжной палате РК от 6 апреля 1993 г. № 270