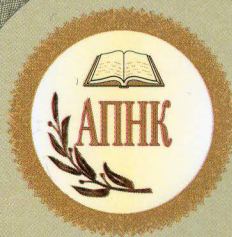


ISSN 2070 - 4046

ВЕСТНИК

АКАДЕМИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК КАЗАХСТАНА

№ 1 (69) 2016



Учредитель
ОО «Академия Педагогических Наук»

Редакционная коллегия:

А.К. КУСАИНОВ
главный редактор

А.А. БУЛАТБАЕВА

зам. главного редактора

Е.В. АСТАХОВА (Украина)
К.К. БОРИБЕКОВ
А.Н. ДЖУРИНСКИЙ (Россия)
С.В. ИВАНОВА (Россия)
С.Т. КАРГИН
И.Э. КУЛИКОВСКАЯ (Россия)
Л.Х. МАЖИТОВА
А.М. МАМЫТОВ (Кыргызстан)
К.Н. НАРИБАЕВ

Редакционный совет:

Ш.Т. ТАУБАЕВА
К.У. КУНАКОВА
Р.О. НИЯЗОВА
Ж.Б. КОНЫРОВА

Свидетельство о перерегистрации
Министерства культуры и информации
Республики Казахстан №13303-Ж
от 21.01.2013 г.

Вестник выходит 6 раз в год

Научный журнал
«Вестник АПН Казахстана»
рекомендован ККСОН МОН РК
для публикации основных результатов
по педагогическим наукам

По данным Казахстанской базы
цитирования НЦ НТИ
импакт фактор журнала 0,013
Мнения авторов не отражают
точку зрения редакции.

Адрес редакции:

050059, г. Алматы
ул. Желтоқсан, 185
Тел.: 8 (727) 262-42-76,
262-42-07
E-mail: apnkaz@mail.ru, v.apnk@mail.ru

Адрес типографии:

050000, г. Алматы
ТОО «Далапринт»
ул. Ереванская, 1 в,
Тел.: +7(727) 290-86-47

Формат 70х100^{1/8}
Бумага офсетная. Усл.-печ.л. 16,5
Тираж 300 экз.

© ОО «Академия
Педагогических Наук», 2016

қолдану56

Б.А. ӘРІНОВА

С.Л. МАХМУДОВА

«Өзін-өзі тану» пәні мұғалімінің сыныптан тыс
жұмыстарды ұйымдастырудағы кәсіби шеберлігінің
мазмұны 63

Б.Б. БАЙМУХАМБЕТОВА

Т.И. СМАГЛИЙ

Роль самостоятельной работы в подготовке маги-
стров к решению профессионально-педагогических за-
дач 69

Д.В. ЛЕПЕШЕВ

Т.С. АЛХАТОВА

О.А. МАЙМЕСКУЛОВА

Сопровождение детей с особыми образовательны-
ми потребностями (на примере средней школы №19
г.Кокшетау) 75

Г.Ж. НИЯЗОВА

С.Қ. РЫСБЕКОВА

Білім беруде компьютерлік технологияларды қолда-
нудың психологиялық-педагогикалық аспектілері81

А.А. АБИЫР

Қазіргі қазақ поэзиясы негізінде студенттердің
эстетикалық талғамын қалыптастыру86

Ұ.РАХМЕТ

А.А. КУРАЛБАЕВА

А.Ж. ТАЯУБАЕВА

Бастауыш сыныптарда ағылшын тілі мен қазақ тілін
интеграциялап оқыту мәселесі 93

Ұ.Б. ТӨЛЕШОВА

А.Т. ЕЛШИБЕКОВА

Кураторлық сағаттарда арт-терапияларды қолдану-
дың тиімділігі 98

А.М. ЖУБАНДЫКОВА

А.Ш. ТЛЕУЛЕСОВА

Бастауыш сынып оқушыларының өлкетану іс-
әрекетіне құндылық бағдарын қалыптастыру 103

З.Ж. БЕКМАМБЕТОВА

Г.М. ХАИРОВА

Влияние пословиц на развитие речи школьников110

Г.А. МҰРАТБАЕВА

Ж.А. МАНЖИБАЕВА

Тұлғалық-бағдарлы білім беру негізінде оқушылар-
дың коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастыру мә-
селелері 116

Ж.Е. АБЕЛЬТАЕВА

Музыкально-исполнительская деятельность как об-
ласть художественно-творческой практики 122

УДК 37:001.89

**МОДЕЛЬ ФОР-
НАУЧНО-ИСС
САМОРЕАЛИЗАЦИИ**

д.п.н., профессор, проф

д.тех.н., профессор ка

¹ФГБОУ ВПО «Каза

²ФГБОУ ВПО «Каза

уни

е

Актуальность исследова-
тельно конкурентоспособны
готовых к самореализации
циальных трансформаций.
ностной модели формиро-
университетов к самореали-
тодом стал метод модели
вания как целенаправленны
социальной роли и гражда-
шений на основе осмыслен
включает целевой (цель, за-
пативности, непрерывности
ориентированные, проект
низационно-процессуальны
ала по теории и практике
событийной среды обучен
и результативный (поиск
достижения цели, работе
ситуации выбора, ответе
своих прав и обязанностей
Модель предусматривает
ских установок на основе
ценность для преподават

Keywords: научно-иссл
морализация, нравствен

Введение

В современных усл
требуется от научно-ис
университетов подгото
налов, не только конку
на рынке труда, но и им

ӨОЖ 378

КУРАТОРЛЫҚ САҒАТТАРДА АРТ-ТЕРАПИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ

Ұ.Б. ТӨЛЕШОВА

п.ғ.к., әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-нің доценті

А.Т. ЕЛШИБЕКОВА

Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану мамандығының 2 курс магистранты

әл-Фараби атындағы ҚазҰУ
e-mail: ulmekentoleshova@mail.ru

Куракторлық сағаттарда, әлеуметтік әлемде даму үшін студенттерге арт-терапия туралы, оның оларға көмектесетіндігін талқыланады. Куракторлық сағатта студенттер әртүрлі мәселелерді қозғап, талқылайды, куракторға жеке пікірлерін айтып, талдайды. Арт-терапия ағылышын тілінде өнер дегенді білдіреді, яғни, өнер мен шығармашылыққа негізделген, психотерапия мен психологиялық түзетуге бағытталған. Бір сөзбен айтқандай, арт-терапияның мәні қабылдаушы адамның жағдайына психикалық-эмоциялық әсер ету мақсатында кәдімгі бейнелеу өнері шығармашылығының терапиясы деуге болады. Сондай-ақ, «арт-терапия» деген термин «өнермен емдеу» дегенді білдіреді. Арт-терапия эмоционалдық дамудың қиындықтарын шешуге де көмектеседі: күйзеліс, жабығу, төменгі көңіл-күй, эмоциялық орнықсыздық, эмоциялық реакцияға албырттық, басқа адамдардың эмоциялық қарсылығына күйзелу, жалғыздықты сезіну, тұлғааралық жанжал, отбасылық қарым-қатынасқа қанағаттанбаушылық, қызғаныш, жоғары мазасыздық, қорқыныштар, шошыным, теріс «мен-тұжырымдама» төмен өзбағаланым. Арт-терапияның техникасы мен әдістерін өз жұмыстарын да қолданатын мамандар: студенттер мен талапкерлер, тәсілден психологтар, психология шығармашылығы саласындағы мамандар, клиникалық психологтер, бизнес тренерлер, шығармашылық жаңашылдық пен даму саласындағы жұмыс істейтін психологтер мен басқа да мамандар.

Кілтті сөздер: курактор-эдвайзер, арт-терапия, қуыршақ-терапия, ертегі-терапия, сурет-терапия, маска-терапия, драма-терапия.

Кіріспе

«Арт-терапия» ұғымы ағылшын тілінен аударғанда *art* – өнер, *arttherapy* – өнер арқылы терапия жүргізу деген мағынаны білдіреді. Яғни арт-терапия шығармашылық терапиясы деген ұғымды білдіреді. Арт-терапия психотерапияның негізгі бір саласы. Арт-терапия бейнелеу өнері арқылы жанның дамуы мен емдеудің табиғи және қолайлы әдісі. Арт-терапия ұғымын ғылымға 1938 жылы Адриан Хилл енгізді. Арт-терапия шектеусіз және психотерапияның барлық бағыттарында, педагогикада, әлеуметтік

жұмыста т.б. қолданылады. Әр адам өзін, өз сезімін және өзінің жағдайын әуен, дыбыс, қимыл және сурет арқылы көрсете алады. Кейбір адамдар үшін бұл – әлемге өзі туралы өзінің шығармашыл адам екенін танытудың жалғыз ғана әдісі болып табылады. Қажет ететіндерге мұндай мүмкіндікті беру – арттерапияның ерекшелігі [1].

Негізгі бөлім

Арт-терапия алғашында тек сырқат, ауру, немесе демалыс үйіндегі емделушілерге ғана қолданған болса, кейінгі уақытта психологиялық көмек

көрсету барысында қол
таңда сабақта, сабақта
жұмыстарда, курактор
да мүмкіндігіне қар
тиімділігі зор. Арт-тера
бағыттарды: қуыршақ
терапия, суреттерапия
маско-терапия, драма-
терапия, балшық-те
терапия, мандалотер
терапия, фольклорлық
математикалық карта,
т.б. қамтиды. Олай бо
түрлеріне қысқаша то

Ертегі терапия

бейнелеу мен өзін-өзі
қолайлылықтың ке
адамдардың жағы
босануға, оң әсе
көрінуіне, тығырықт
жағдайларынан шығ
өмір позициясын
Ертегімен терапия
дамуындағы тәжіри
ең бір көне әдістер
заманғы ғылым тәж
әдістедің бірі болы
зерттеу жұмыста
ертегідегі теңестір
адамның бейсанал
тигізеді. Ескерет
әсері терең әрі тү
Метафоралық ға
тұлғаның өзіндік
белсендіре түсед
метафора тілдер
өзара қарым-қат
мүмкіндіктерін
оятып, белсенді
– ертегімен жұ
мен көмек бер
Ертегі терапияс
шылықтары мен
тауып, ертегіме
(оқи отырып,
көрсетіп, жалға
Сабақта әңгіме
жартылай ай
шығартып, өз