

● ТАҒЗЫМ

ДИКТОРДЫҢ "Сіздердің тың-
дағандарыңыз "Алматыда
ақындар көшелері" атты ра-
диоқойылым. Шалқар арнасынан
алыстамаңыздар" деген даусы
құлағыма тигенде есіме Сырағаның

Кетті олар күйзелтіп кеше мені,
Болды енді өлмейтін дос өлеңі.
Көрінеді тік басқан өздеріндей,
Алматыда ақындар көшелеңері,
– деп басталатын өлеңі орала кетті.

жөнгөмізбен екеуінің тіккен отауы береке-бірліктің ошағына айналып, алты ұл мен бес қызды үяларына қондырып, олардан нәмере-шебере көру бақытына ие болған абыз ағамыз сыр сандығын ашқан екен. Экесі Сәкен Сейфуллинмен құрдас, әрі тағдырлас болған соң, тақырып таңдауында да сыр жатқанын байқадық. Кітаптың алғысөзінде автор өзінің алты жасын-

өлеңдерінде ет жүрегі езіле елжі
рей баяндайды.

Қазіргі нарықтың заманында ешқайда табан аудармай Көкала ауылында отырған бауырлар ездері күнде көріп жүрген жер судың, кішкентай ғана ауылдағы мешіт, Шекіртам, Айса мен Қыпшак Сейтқұл ескерткіші сияқты жәдігерлердің қадір-қасиетін үрпактарына Тұрғынбек аға көзімен бейнелеп

Күрметті азаматтар!

Сіздерге Қостанай облысы ИД бастығының орынбасары полиция полковнигі Мейірқан Торғаевтың ішкі істер департаментінде **әрбір сенбі сайын сағат 10-нан 12-ге** дейін азаматтарды қабылдайтынын хабарлаймыз. Қабылдауға алдын ала мына телефон бойынша жазылуға болады: **52-60-07.**

Тәрбиеши

Жұырда "Қазақстан" үлттық телеарнасынан "Төрбиеші" сериалын көрдім. Басты кейіпкери – мен төрізді жас маман. "Жетістікке өзір жете алмайсың" дейді төрбиеші өз шәкіртіне. Ата-анасы "Төрбиешісі қандай болса, бала да сондай болады" дейді. Ұтымды жауап. Сериялды көріп отырып, ойға баттым. Төрбиеші мамандығын не үшін таңдағаным жауап ізледім.

ап іздедім.

Отбасында жеті бала өстік. Ең кіші сіңілімді ойнатып жүргенде "өскенде тәрбиеші боламын, көп балаларды ойнатамын" деп ойлайтынын. Бала күнгі ойарман тәрбиеші болуға жетеледі. Тәуелсіз еліміздің ертеңі, бұлдіршіндерді тәрбиелеу жолын таңдағанымға еш өкінбеймін. Осы кесіпті таңдау арқылы бала тәрбиесіне үлес қосып келе жатқа-
нымды мактан етемін.

нымды мақтап етептін.
2010 жыл арманыма аяқ басқан шақ.
Қостанай қаласында гуманитарлық кол-
леджінің мектепке дейінгі тәрбие фа-
культетіндегі білім алдым. 2013 жыл ба-
лауса арманымың бүр жарған шағы.
№19 орта мектебінде мектеппелді даяр-
лық тобының тәрбиешісі болып жұмы-
сымты бастады.

сымды баастадым.

Төрбиеші болу айтуға ғана оңай шаруа болғанымен, қыр-сырын үйрену қызын екен. Шын жүрекпен қалаган көсіп және жемісті еңбек арқылы абырой-беделің өсіп, қоғам алдындағы құрметтің еселене түседі. Үш жылдан астам уақыт ішінде төрбиешлік мамандыққа өбден қалыптастып қалыптын. Кейде, жұмыстан үйге келгенде қатты шаршаганымды сеземін. Бірақ, бұлдіршіндердің сәбілік шын жүректерімен айтқан сөздері есіме түскенде шаршаганымды ұмытып кетемін. Балалар әлеміне бір бойласам болды, өз мамандығымды өзгерктім келмейді. Өйткені, бала – пәк, бала тап-таза мәдлір будактын бастауы.

**Алтын АЙТҚОЖИНА,
№19 орта мектебінің
шагын орталық тәрбиешісі.**

Мобільні

ТОПТАР

КҰРЫЛДЫ

Шуга
КОНКАБАЙ

Қостанай облысы бойынша мемлекеттік кіріс департаменті қарамағындағы экономикалық төргеу қызметі, кеден және салық белімдері арасында Қарабалық, Таран, Жітіқара, Ұзынкөл аудандарына патрульдік бақылау жүргізетін мобиЛЬДІ топтар құрылды. Мақсаты – экономикалық қауіпсіздікті қамтамасыз ету, салық және кеден салаларында құқық бұзушылықты уақытылы анықтау, тізбеке енгізілген тауарлардың сыртқа шығарылуына жол бермеу. Еуразиялық экономикалық комиссия мүшелеरінің 2015 жылғы бекіткен №59 шешімімен тізбеде төмендегілген кеңендік баждық мөлшерлемелер бойынша төленген, үшінші елдердің аумағынан Қазақстан Республикасына жеткізілген, сондай-ақ, "Еуразиялық экономикалық одақтың кеңендік аумағында тауарларды әкелудің және айналымының кейір мәселелері туралы" 16.10.2015 жылғы хаттағмаға сейкес жұмыс жүргізелі.

СЫРЫ ТЕРЕН

(Қазақстан Журналистер одағының мүшесі Тұрғынбек Шопанның рухына арнаймын)

Айтса айтқандай, шүкір, ару Алматы қазақтың қаймақтары атындағы көшелерден мақұрым емес. Сол өлеңде аталған аяулы ақындар көшелерінің тізімі халқына қайта қауышқан Шекерім, Ахмет, Міржакып сияқты алаштың ардақтылары бастаған, Сыраға мен Мұқагали қостаған қашшама орақ тілді, от ауызды есімдермен толықты десеніші! Олардың өздері өмірден озса да, көңілдегі тозбас туындылары қыр-уар жанға жан дауа болатындығы қандай ғанибет! Артына өлмейтін сез қалдыру бақыты әркімге бұйыра берер ме? Жаһандануға жаппай бет бұрган заманда ұлдарымыз ұлықтарлық, қыздарымыз қадыр тұтарлық өнеге-есиет қалдыруға құлшыныстың кемшіндігі де жалған емес! Кітаптың құны құлдырап, көбіміз ғаламтордағы сан-алуан сайттарға телмірген тұстағы "Шалқар" арнасының барымызды бағалауды басты мұрат етіп, халықта жасап жүрген қызметіне дән риза күй құшағында әдеби кітаптар түрған сөреден елеулі ғұмырын "Шалқар" арнасында еткізген, Қазақстан Журналистер одағының мүшесі, қазақ радиосының байырғы журналисі Тұрғынбек Шопан ағамыздың өз қолтаңбасы қойылған, Алматыда жарық көрген "Сыр сандығын" қолыма алдым. Кітаптың қайталап оқығандағы түйгенім – дүниеден озғанына жыл толмаған марқұм аға артына тағылымғатолы, талайымызға тарықтырас азық боларлық мол дүние қалдырып кеткен екен ғой. Мәтіні шағындау қаріппен теріліп, бес жұз бетке жуық көлемге топтастырылған "Тұған жер", "Өскен орта", "Отан". "Бала", "Немере", "Махаббат" тақырыптарындағы әр өлеңіндегі кез-келгеннің уысына түсे бермейтін өзіндік тәлім-тәрбиені аңғармау мүмкін емес.

Тұрғынбек аға тарихы терең Торғай өнірінде, Кенесары хан бастаған үлт-азаттық көтерілісінде айрықша батырлығымен көзге тускен Шәкір батыр бабамыздың тұлпарының құрметтіне Көкалат атанған ауылда, 1931 жылы ашаршылықта дүниеге келіпті. Жаратушының рақымының арқасында қындықтардан кайыслай етіп. Сапура

да, "асыра сілтеу болмасын, аша тұяқ қалмасын" кезеңінде, аштықта рулы елді асыраған әкесінің "халық жауы" болып атылып кете барғанын, қарындасты мен інісі үшеуінің кеменгөр анасынан тәлім алғанын, қылыш-қылыш еткелдерден өткенін тілге тиек етеді. Сондықтан болар әкеге деген сұрапыл сағынышқа, анаға деген ақ алғысқа толы жырлары жүректі шымырлатып жібереді. Жетім қозының тас бауыр бола бермейтіні Түрекенің елді суреттеген, елдегі ағайынтыстарға арналған айшықты өлеңдерінде меммұндалайды. Әрбірінде жүреқжарды сезім атойлайды. Мұқағали ақынның "Үш бақыттым" деген өлеңіндегі Отан, Халық, Тіл туралы тұла бойындағы қанды тулатып жіберетін тамаша толғамдар Түрекенде де тұнып тұр. Тіпті туған-туыс, құда-құдағы, құрбы-құрдас, дос-жарандарға жазған арнау өлеңдерінде де жеңіл әзіл немесе ойып аларлық ой үшкіндары үшырасады. Бір то-пышқаттан шыққан Ахмет Байтұрсынов, Міржақып Дулатов, Ыбырай Алтынсарин сияқты арыстармен қатар еліміздің өркендеуінде өзіндік орны бар, өзі етene араласқан қайраткерлерге арнауларында Түрекенің тек үйқас қумай, өрелі ой орамына жетектей отырып

сөзімен жеткізе берсе нұр үстінен
нұр болар еді деген инетпен ағаның
"ауылдың ауруымен" ауырган шақ
тарындағы өлеңінің бірін келтіруде
жөн көрдім:

Тарасқа еліктеу

(Соңғы сөз емес)

Өлгендеге мені көміндер
Шәкір атамның тамына.
Жатайын бірге мәңгілік
Жан бауырымның жанына.
"Шәкіртамның" қырынан
Тұған жерді шолайын.
Бола алмап едім Демеуші,
Жебеуші болайын.
Жас Торының құлқісі
Құлағымнан кетпесін
Тұған жерде тек солар
Өссін, өнсін, көктесін.
Әбусана, Ұлықпан –
Олар да мәңгі қалған жоқ.
Бұтағы көктеп, көгерсе,
Бәйтеректе арман жоқ.
Қара емендей қасқайып,
Желт өтінде шынықтым.
Сен аман бол, туғандар,
Келіп жатыр тынықтым.
Хатымды сақта көзімдей,
Аяулы жарым, сүйіктім.
Қауышармыз Мақшарда,
Сөндірме отын үміттін!

Әр азаматтың тұған жеріне ма-
хаббаты осындаи болса, еліміздің
ертеңі айшықтала түсетініне күмәң
жоқ..

* * *

Бір аллаға шүкір,
мен өріссіз емеспін
Атаусыз қалды дей
алмас та мені ешкім
Он бір балам – он бір өрік ағашы

Бұр жарса олар,
жемісін оның жемес кім?
Әрік ағашы болмаса да биік,
сүнқақты
Көлеңкесінен сая табар сан
жолаушы күнқақты
Кешкүрым келіп жігіт пен қыз да
шертер сыр
Алғыска бөлеп ерік ағашын

Ендеше терең тағылым кейінгі
прaktың жалының жалпақ әлеме
жас берсін дегендесік.

Е жая берсін деп тілейік.
Төлеухан ШОЙБАСҰЛЫ
Әл-Фараби атындағы
ҚазҰУ механика-математика
факультетінің профессоры