**Силлабус**

**Күзгі семестр 2018-2019 оқу жылы**

Курс туралы академиялық ақпарат

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пән коды | Пән атауы | Түрі | Аптасына сағат саны | Кредит саны | ECTS |
| Лек | Практ | Зертх. |
| SKISV4321 | Әлеуметтік тәрбиелеудегі мәдени әлеуметтік имитация | БК | 2 | 1 | - | 3 | 5 |
| Дәріскер   | П.ғ.к., доцент м.а Төлешова Ұлмекен Болатқызы  | Офис-сағаттар | Жұма8.00-8.509.00-9.50  |
| e-mail | ulmekentoleshova@mail.ru |
| Телефоны  | 87011691211 | Дәрісхана  | ХҚФ 122 |
| Ассистент |  Педагогика психология магистрі Каденов Е.Т. | Офис-сағаттар | Бейсенбі11.00-11.50 |
| e-mail | ekt\_91@mail.ru |
| Телефоны  | 87072270791 | Аудитория  | Фжәне СФ 218 |

|  |  |
| --- | --- |
| Курстың академиялық презентациясы | **Оқу курсының түрі** (теориялық, базалық) және оның мақсаты (ББ-дағы курстың рөлі мен орны): базалық кәсіби модуль. Әлеуметтік-мәдени сферадағы кәсіби іс-әрекет туралы білім, білік, дағдыларын қалыптастыру. **Курстың мақсаты:** әлеуметтік-мәдени аймақта кәсіби әрекетке даярлау, оларды әлеуметтік бағытталған әлеуметтік-мәдени имитацияны ұйымдастыру саласында арнайы білімдермен, біліктер мен дағдылармен қаруландыру.Пәнді оқу нәтижесінде студенттер төмендегі қабілеттерді меңгереді:- әлеуметтік-мәдени имитация мазмұны мен мәнін ұғыну; - әлеуметтік-мәдени имитацияның дамуы және пайда болу тарихын талдау; - әлеуметтік-мәдени имитацияның мәні мен мазмұнын; әлеуметтік тәрбиенің ерекшелігін түсіндіру; - әлеуметтік-мәдени аймақтағы мәселелерді шешуде инновациялық ізденушілік нәтижесін көрсету; - тәрбиелеуде имитациялық әдістерді қолдану арқылы әлеуметтік мәдени жоба құрастыру; - әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттер жүйесінің теориялық-әдістемелік негіздерін меңгеру арқылы қазіргі қоғамдағы рухани құндылық, қалып, қарым-қатынасқта жүйесінің теориялық-әдістемелік негіздерін одан әрі тұлғалық және кәсіби дамуы және т.б. бағыттарын анықтау. |
| Пререквизиттері  | Педагогикалық шеберлік |
| Әдебиеттер және ресурстар | **Әдебиеттер**: 1. Ариарский, М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. Санкт-Петербург, 2008. - 792 с.2. Селевко Г.В. Социально-воспитательные технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 176 с. 3. Современные технологии социально-культурной деятельности: Учеб. Пособие / под науч. ред. проф. Е.И. Григорьевой. - Тамбов: Першина, 2004. - 512 с.4. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: учеб.пособие для студ. пед.вузов / Б.В. Куприянов, Е.А. Салина, Н.Г. Крылова, О.В. Миновская; Под ред. А.В. Мудрика - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 240 с.5. Уразова С.Л. Реальное телевидение как имитация культуры повседневности/ Экранная культура в XXI веке. Сб. ст. М.: ФГОУ ДПО ИПК работников телевидения и радиовещания, 2010. С.146-222. 6. Чумаков А.Н. Глобализация. Контуры целостного мира: монография. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:Проспект. 2009. - 432 с. 7. Lovell S., Ledeneva A., Rogachevskii A. Bribery and blat in Russia: negotiating reciprocity from the Middle Ages to the 1990s. N.Y.: St. Martin's Press, 2000. 295 p. |
| Университет тің моралды-этикалық құндылықтары контекстіндегі академиялық саясат | **Академиялық тәртіп (мінез-құлық) ережесі:** Сабақтарға міндетті қатысу, кешігуге жол бермеу. Оқытушыға ескертусіз сабаққа келмей қалу немесе кешігу 0 баллмен бағаланады. Тапсырмалардың, жобалардың, емтихандардың (СӨЖ, аралық, бақылау, зертханалық, жобалық және т.б. бойынша) орындау және өткізу мерзімін сақтау міндетті. Өткізу мерзімі бұзылған жағдайда орындалған тапсырма айып баллын шегере отырып бағаланады.**Академиялық құндылықтар:**Академиялық адалдық және тұтастық: барлық тапсырмаларды орындаудағы дербестік; плагиатқа, алдауға, шпаргалкаларды қолдануға, білімді бақылаудың барлық сатысында көшіруге, оқытушыны алдауға және оған құрметсіз қарауға жол бермеу. |
| Бағалау және аттестациялау саясаты | **Критерийлік бағалау:** дескрипторларға қатысты барлық оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылауда және емтихандарда құзіреттіліктің қалыптасуын тексеру).**Суммативті бағалау:** дәрісханадағы белсенді жұмысы мен қатысуын бағалау; орындаған тапсырмаларын бағалау, СӨЖ (жоба / кейса / бағдарламалар / …)Қорытынды бағалауды есептеу формуласы. $$Пән бойынша қорытынды баға=\frac{АБ1+АБ2}{2}∙0,6+0,1МТ+0,3 ҚБ$$ |
| Оқу курсы мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі  | Дәрістік, практикалық / семинарлық / зертханалық / жобалық жұмыстардың / СӨЖ тапсырмалары тақырыптарының апталық сипаттамасы; тақырып көлемін көрсету және бақылау тапсырмасын қоса бағалауды балға бөлу. Семестрдің бірінші жартысындағы оқу бағдарламасының мазмұнын талдау және жинақтау (1аралық бақылау) ғылыми эссе түрінде/оқылған тақырыптардың ғылыми мәселелерін жүйелі талдау/ жеке тақырыптық зерттеулерге презентациялар/ топтық жобалық жұмыстарға және т.б. жасауға қосқан жеке үлесін бағалау.  |

**Оқу курсы мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апта | Тақырып атауы (дәріс, практикалық сабақ, СӨЖ) | Сағат саны | Максималды балл |
| 1 | **1 дәріс.** Әлеуметтік тәрбиенің тарихы. Әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттің қалыптасуы.  | 2 | 1 |
| **1семинар** Әлеуметтік-мәдени іс-әрекет тұжырымдамасы  | 1 | 3 |
| 2 | **2 дәріс.** Тұлғаны әлеуметтендіру механизмі. Имитация инкультурация процесінің механизмі  | 2 | 1 |
| **2 семинар. «**Инкультурация», «аккультурация», «әлеуметтендіру» ұғымдарының шетелдік, отандық салада қолданысы.  | 1 | 4 |
| 3 | **3 дәріс.** Қоғамдағы инкультурация процесі  | 2 | 1 |
| **3 семинар.** Қазақ қоғамындағы инкультурация процесі | 1 | 5 |
| **СОБЖ:1** Негізгі әлеуметтік мәдениеттегі имитациялық іс-әрекетті ұйымдастыру жұмысына аналитикалық шығармашылық сипаттап жазыңыз. |  | 18 |
| 4 | **4 дәріс.** ҚР әлеуметтік – мәдени саясат.  | 2 | 1 |
| **4 семинар.** Әлемдік елдердегі әлеуметтік-мәдени саясат | 1 | 5 |
| 5 | **5 дәріс.** Әлеуметтік-мәдени имитация әлеуметтік ғылыми теорияның тұжырымдамалық негізі ретінде  | 2 | 1 |
| **5 семинар.** Әлеуметтік - мәдени тұжырымдамалар мен теориялар  | 1 | 5 |
| **СОБЖ:2** Әлеуметтік педагогтың әлеуттік-мәдени имитациялық жұмысына кезеңдік жоспар құрып сипаттама жазыңыз.  |  | 19 |
| 6 | **6 дәріс.** Имитация және сәйкестендіру шынайы тұлғаны әлеуметтендіру механизмі ретінде. | 2 | 1 |
| **6 семинар.** Әлеуметтендіру құрылымындағы әлеуметтік мәдени имитация  | 1 | 5 |
| 7 | **7 дәріс.** Әлемдік тәжірибедегі мәдени трансмиссия  | 2 | 1 |
| **7семинар.** Эммигранттар мен оралмандардағы инкультурация мәселелері. | 1 | 5 |
| **СОБЖ:3** «Әлеуметтік мәдени тәрбиелеудегі әлеуметтік имитация» пәні бойынша 50 глоссарии тізбегін жазыңыз, әрқайссына мысалдар келтіре отырып өз пікіріңізді ұсыныңыз. |  | 18 |
| 8 | **8 дәріс.** Имитациялық үлгілендірудегі іскерлік және басқарушылық  | 2 | 1 |
| **8 семинар.** Әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттің құралдары мен әдістері | 1 | 5 |
|  | **Аралық бақылау 1** |  | 100 |
|  | **Midterm Exam** |  | 100 |
| 9 | **9 дәріс.** Кәсіби іс-әрекет жағдаятындағы имитациялық үлгілеу | 2 | 1 |
| **9семинар.** Мәдени бос уақытты ұйымдастыру іс-әрекетіндегі имитациялық жаттығуларды қолдану  | 1 | 4 |
| **СОБЖ:4** Имитациялық үш үлгі ұсыныңыз және оған салыстырмалы талдау жазыңыз.  |  | 15 |
| 10 | **10 дәріс.** Қазіргі әлеуметтік-мәдени имитациялық технологиялар | 2 | 1 |
| **10 семинар.** Ойындық үлгідегі имитация | 1 | 5 |
| 11 | **11 дәріс.** Мамандардың әлеуметтік-мәдени іс-әрекетіндегі әлеуметтік - мәдени имитацияны жүзеге асыру жолдары  | 2 | 1 |
| **11 семинар.** Әлеуметтік - мәдени имитациялық іс-әрекетке дайындау  | 1 | 4 |
| **СОБЖ:5** «Қоғамдағы әлеуметтік-мәдени саясаттың тұлғаны әлеуметтендіру үлгісінің негізгі құралы» тақырыбында жоба құрастырыңыз.  |  | 15 |
| 12 | **12 дәріс.** Әлеуметтік - мәдени имитациядағы тәрбиелік іс-әрекет технологиялары | 2 | 1 |
| **12 семинар.** Әлеуметтік - мәдени имитациядағы инновациялық әдістер  | 1 | 3 |
| 13 | **13 дәріс.** Ойын технологиялары әлеуметтік - мәдени имитацияның құрылымы ретінде  | 2 | 1 |
| **13 семинар.** Іскерлік имитациялық ойын технологиялары  | 1 | 5 |
| **СОБЖ:6** Әлеуметтік педагогтың имитациялық іс-әрекет негізінде әлеуметтік педагогикалық орталықтың жұмыс бағдарламасын құрыңыз.  |  | 16 |
| 14 | **14 дәріс.** Әлеуемттік тәрбиелеудегі әлеуметтік-мәдени имитацияның тәжірибелер | 2 | 1 |
| **14 семинар.** Әлеуметтік-мәдени имитация технологиялар | 1 | 5 |
| 15 | **15 дәріс.** Жалпы білім беретін мекемелердегі әлеуметтік педагогтың әлеуметтік-мәдени имитациялық іс-әрекеті  | 2 | 1 |
| **15 семинар.** Әлеуметтік педагогтың имитациялық іс-әрекет құрылымындағы мәдени бос уақытты ұйымдастыру бағдарламасы.  | 1 | 4 |
| **СОБЖ:7** Әлеуметтік педагогтың мәдени бос уақытты ұйымдастырудағы имитациялық іс-әрекет құрылымы бағдарламасы» тақырыбында қысқаша жоба құрастырыңыз және қорғаңыз.  |  | 17 |
|  | **Аралық бақылау 2** |  | 100 |
|  | **Емтихан**  |  | 100 |

Әдістемелік бюро төрағасы Н.С Жубаназарова

Пeдaгoгикa жәнe бiлiм бepy мeнeджмeнтi

кaфeдpacы меңгерушісі Н.С. Әлқожаева

Дәріскер Ұ.Б. Төлешова