Факультеттің Ғылыми кеңес мәжілісінде

 БЕКІТІЛДІ

№ \_\_\_хаттама «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2016 ж.

Факультет деканы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ә.Р.Масалимова

«Педагогикалық мамандыққа кіріспе» пәнінен емтихан сұрақтары «5В012300 – Әлеуметтік педагогика және өзін өзі тану» мамандықтары, 1 курс, 3 кредит

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тақырыптары** | **Блок** |
| 1 | Әлеуметтік педагогиканың білімнің бір саласы ретінде пайда болуы, құрылуы және дамуына тарихи шолу жасаңыз. | 1 |
| 2 | Ж.Пиаже, П.Наторп, М.Вебер, С.Т.Шацкий және тағы басқа ғалымдардың әлеуметтік педагогиканың дамуына қосқан үлестерін талдаңыз. | 1 |
| 3 | Әлеуметтік педагогика мен өзін-өзі тану пәнінің негізгі ұғымдарын талдаңыз. | 1 |
| 4 | Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану - білімнің бір саласы ретінде екендігін дәлелдеңіз. | 1 |
| 5 | Әлеуметтенудің негізгі ережелері және маңыздылығын түсіндіріңіз.  | 1 |
| 6 | Әртүрлі жас ерекшелік кезеңдеріндегі өзін-өзі тану және өзін-өзі өзгерту жолдарын талдаңыз. | 1 |
| 7 | Әлеуметтік педагог, өзін-өзі тану мұғалімікәсіби қызметінің мәні мен мазмұнын ашып жазыңыз.  | 1 |
| 8 | Әлеуметтік педагогиканың қызметін (теориялық-танымдық, қолданбалы, гуманистік) талдаңыз. | 1 |
| 9 | Әлеуметтенудің себептері және олардың түрлерін атаңыз. | 1 |
| 10 | Жанұяның заманауи даму тенденциялары және оның қызметін дәлелдеңіз. | 1 |
| 11 | Ғарыш және оның адам өмірінде алатын орны мен байланысын сипаттаңыз.  | 1 |
| 12 | Әлеуметтенудегі макрофакторлар ұғымына сипаттама беріңіз. | 1 |
| 13 | Әлеуметтенудегі макрофакторлардың өзара қатынасы, олардың мезофакторлар мен микрофакторларға әсер ету жолдарын талдаңыз.  | 1 |
| 14 | Әлеуметтік-педагогикалық виктимология әлеуметтік педагогиканың құрамды бөлігі екендігін дәлелдеңіз. | 1 |
| 15 | «Құрдастар топтары», «субкультура» ұғымдарына анықтама беріңіз. | 1 |
| 16 | Әлеуметтенудегі мегафакторларды түсінідіріп талдаңыз. | 2 |
| 17 | Адамды әлеуметтенудің жағымсыз жағдайының құрбанына айналдырған объективті және субъективті факторларды атаңыз. | 2 |
| 18 | «Тану», «өзін-өзі тану», «өзін-өзі өзгерту», «өзін-өзі дамыту» ұғымдарына анықтама беріңіз. | 2 |
| 19 | Рухани дамудың факторларын талдаңыз. | 2 |
| 20 | Рухани-адамгершіліктің білімнің қазіргі әлемдегі басымдылығын дәлелдеңіз. | 2 |
| 21 | Рухани дамудың көздерін атаңыз, ғылыми түсініктер беріңіз.  | 2 |
| 22 | Руханилық адамгершіліктің көрнісіне сипаттама беріңіз. | 2 |
| 23 | Шынайы көшбасшыға тән адамгершілік қасиеттерді атап жазыңыз.  | 2 |
| 24 | Көшбасшыға қойылатын адами және кәсіби талаптарды талдаңыз. | 2 |
| 25 | Мемлекет әлеуметтенудің табиғи-географиялық факторын талдаңыз. | 2 |
| 26 | Әлеуметтенудің этномәдени факторларды талдаңыз. | 2 |
| 27 | Әлеуметтенудің табиғи-географиялық факторларын жазыңыз. | 2 |
| 28 | Әлеуметтік педагог пен өзін-өзі тану мұғалімінің салауатты өмір салтын сақтауға бағытталған іс-әрекетіне талдау жасаңыз.  | 2 |
| 29 | Адамды тәрбиелеуде әлеуметтік топтардың әсерін дәлелдеңіз. | 2 |
| 30 | Планета, әлем – әлеуметтенудің мегафакторлары ретінде дәлелдеңіз. | 2 |
| 31 | «Өзін-өзі тану» рухани адамгершілік білім беру бағдарламасының тарихи негіздеріне жоспар құрыңыз.  | 3 |
| 32 | Өзін-өзі тану пәні мен басқа пәндердің ықпалдасуы мәселесіне бірнеше СӨЖ тапсырмасын ұсыныңыз және біреуін орындаңыз.  | 3 |
| 33 | «Ішкі тыныштық және қиянат жасамау- тұлғанның үлесімді дамуының нәтижесі» тақырыбында эссе жазыңыз.  | 3 |
| 34 | «Әлеуметтенудің микрофакторлары» тақырыбына қысқаша баяндама жазыңыз. | 3 |
| 35 | «Жеткіншектердің бос уақытын ұйымдастыру аясында жүргізілетін топтық шығармашылық іс-әрекеттің технологиясы» - тақырыптарына сызба құрастырыңыз. | 3 |
| 36 | Театрландырылған концерттің сценарийлерін құрыңыз. | 3 |
| 37 | Әдеби-музыкалық композиция құрастырыңыз. | 3 |
| 38 | Мәдени мекемелерде тақырыптық кештер өткізу үшін сценарий құрастырыңыз. | 3 |
| 39 | Мерекелік бос уақытты ұйымдастыру үрдісіндегі педагогикалық импровизация мен экспромт технологиясын жазыңыз.  | 3 |
| 40 | Ойынды ұйымдастыру технологиясы және оны бос уақыт саласында пайдалану мүмкіндіктерін түсіндіріп жазыңыз.  | 3 |
| 41 | Ұлтаралық мәдени бағытта іс-шараның жоспарын құрастырыңыз. | 3 |
| 42 | «Отбасылық әлеуметтенудің ерекшеліктері» тақырыбына шағын шығармашылық жұмыс жазыңыз.  | 3 |
| 43 | Студенттік клуб құрып оның іс-әрекеттік жоспарын жазыңыз. | 3 |
| 44 | «Дұрыс әрекет тәжірибесі – өмір негізі» тақырыбына эссе жазыңыз.  | 3 |
| 45 | «Менің жеке шығармашылым» портфолио құрылымын құрыңыз.  | 3 |
| 46 | Әлеуметтік педагог, өзін-өзі тану маманының жеке басындағы артистизм: эстетикалық талғам, интеллектуалды-эмоциялық тәрбиелік, тұлғаның көркемдік-шығармашылық, актерлық және т.б. ұғымдарына қысқаша талдау жасаңыз. | 3 |
| 47 | «Әлеуметтену және компьютер» тақырыбына шағын шығармашылық жұмыс жазыңыз.  | 3 |
| 48 | Алматы қаласындағыәлеуметтік көмек көрсету орталықтары туралы мәлімет жинаңыз, әрбір ұйымның ерекшеліктерін түсіндіріңіз. | 3 |
| 49 | «Интернет және студент» тақырыбына шағын шығармашылық жұмыс жазыңыз.  | 3 |
| 50 | «Педагогикалық артистизм» ұғымына сипаттама беріңіз.  | 3 |
| 51 | Қазіргі кездегі инклюзивті білім беру жүйесіне түсініктеме беріңіз.  | 3 |
| 52 | «Көп ұлтты елдің сипаты және қазақ халқының ұлттық сипаты» тақырыбы жоба үлгісін құрастырыңыз. | 3 |
| 53 | «Өзін-өзі тану білімнің жеке саласы» тақырыбында шағын шығармашылық жұмыс жазыңыз.  | 3 |
| 54 | «Мектепті басқару жүйесі» тақырыбына іскерлік ойын жоспарын құрастырыңыз.  | 3 |
| 55 | «Қазақ менталитетінің ерекшеліктері» тақырыбы жоба үлгісін құрастырыңыз.  | 3 |
| 56 | «Тәсіл», «амал»**, «**әрекет», «бейне», «нысан» ұғымдарына анықтама беріңіз.  | 3 |
| 57 | Әлеуметтік педагогикалық көмек көрсетуді ұйымдастырудың жаңа түрлеріне жоба құрастырыңыз. | 3 |
| 58 | Педагогика ғылымының дамуына үлес қосқан әлемдік ғалымдардың еңбектеріне кесте құрыңыз, талдау жасаңыз. | 3 |
| 59 | «Микросоциум» түсінігіне философиялық, педагогикалық, психологиялық тұрғыдан 15 әлемдік және отандық ғалымдардың еңбектеріне сүйене отырып анықтама беріңіз және ғылыми дәлелдеңіз. | 3 |
| 60 | «Мен» - түсінігінің қалыптасуы- рухани дамудың негізі ретінде» тақырыбы бойынша шағын шығармашылық жұмыс жазыңыз. | 3 |

Әдiстемелiк бюро төрағасы: Н. С. Жұбаназарова

Кафедра меңгерушiсiнің м.а.: А. Б. Мукашева

Оқытушы: Ұ.Б. Төлешова

Емтихан жұмыстары, оқушылардың жауаптарының толықтылығына сәйкес 100-баллды шкала бойынша бағаланады:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Шкала, балл** | **1-сұрақ** **бағасы** | **2-сұрақ** **бағасы** | **3-сұрақ** **бағасы** |
| **90-100 өте жақсы** | 26-30 | 32-35 | 32-35 |
| **75-89 жақсы** | 23-27 | 26-31 | 26-31 |
| **50-74қанағаттанарлық** | 14-22 | 18-26 | 18-26 |
| **0-49 қанақаттанарлықсыз** | 0-15 | 0-17 | 0-17 |