

# АЙНАЛАНЫ НҰРЛАНДЫРҒАН УНИВЕРСИАДА

Бұқаралық спорт пен дене шынықтыру, салауатты өмір салтын қалыптастыру – өліміздің басты бағдарларының бірі. Спорт – мемлекеттің мәртебесін, ұлттың намысын айқындайтын көрсеткіш. Биылғы жылдың бастамасы болған айтулы дода «Универсиада» – халықаралық аренада Қазақстан спортының беделі жыл санап көтеріле түскендігінің айғағы. Соңғы жылдары бой көтерген «ALMATY ARENA», «HALUK ARENA» сияқты зәулім спорт ғимараттары, өлімізде ірі халықаралық жарыстарды өткізе бастағанмыз, әлемдік спортқа бәсекеі бола бастағанмызды да аңғартады.



студенттері №138 М. Базарбаса атындағы мектеп-гимназияға барып, мектеп оқушылары командалары арасында «Толғағай» атты спорттық сайыс өткізді. Студенттер көзделген басты мақсат – мектеп қабырғасында оқушылар назарын Универсиада алауының әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-да ашылғанына аулау, университетімізден бастау алған Универсиадаға жанкүйер болуға шақыру. Бұл іс-шараны өткізу үшін №138 мектеп-гимназияның таңдалуы да тегін емес. Мектептегі тарихшы ұстаздар қауымы – біздің факультетіміздің түлектері әрі «ҚазҰУ түлектері» клубының белсенді мүшелері.

Студенттеріміз оқушылардың шығармашылық қабілетін дамыту мақсатында 2 апта бұрын «Универсиада афишасы», «Универсиада хаты», «Универсиада жөні менің қалам» атты тақырыпта шығармашылық жұмысқа байқау жариялады. Жеңімпаздар кафедралық оқытушылары тарапынан марапаттарға

ие болды. «Біз Универсиадамен бірге» атты флеш-мобка студенттер оқушылармен бірге қатысты. Осылайша, студенттер мектептегі жас бұнылы болашақ студент болуға, еліміздің спорттық шараларын қолдауға шақырды. Бұл спорттық іс-шараны ұйымдастыру идеясы да студенттерге тисесі екенін айтар болсақ, бүгінгі жастардың отансүйгіш, рухшыл екендігінде күмән жоқ.

Мектеп ұжымы өз кезегінде алау эстафетасын алып жүру салтанатының университеттен бастау алғанын ерекше сезіммен қабылдағандықтарын, мектеп бітірушілердің болашақ оқу орнын таңдауында ҚазҰУ-дың аялылығы орында тұрғанын жеткізді. Бұл күні «Алматы. Спорт. Жастар» ұжымы бір-біріне жарасқан сіз ұғымдай болып тұр десек еш қателеспейміз.

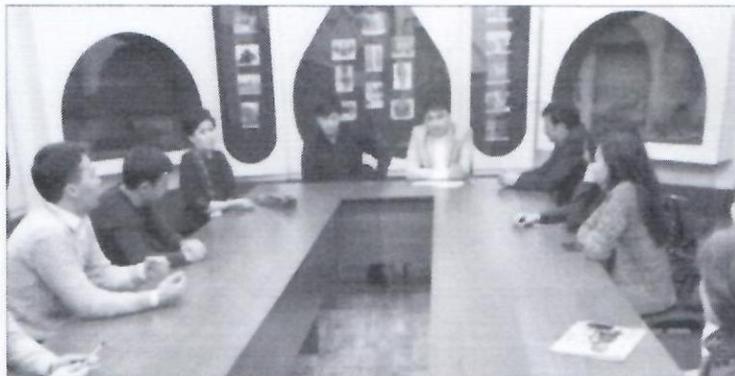
Т. ҚАРТАЕВА,  
М. ДАУЫТБЕКОВА

Универсиада – 2017» халықаралық қысқы т шарасы – студент жастардың сайысы. «Еркін елде өскен рухы ардайын биік болуы тиіс, тары жалын жүректі, өршіл намысты, рухты болса – ол елдің енесі де биік шы. Өршіл, намысшыл жас отанышыл, жоғат келеді, халқына, өз ұлтына адал еттегі етуге ұмтылады», – деп бүгінгі күнгі лек ұрпақтың еліміздің ескелі белестері биіктеріне, елеулі істерге бірге аталысын атын Отанышыл ұрпақ екенін ерекше атап еткен еді. Бүгінгі күні жас ұрпақ еліміздің ірі мерекелері және тарихи белестерімен жасылып келеді. Бүкіләлемдік қысқы ырсанада–2017 студенттік спорт сайысы Азия мемлекеттері арасында тұңғыш рет ыстанда өткелі отырғаны әлем назарын да Қазақстанға аударды. Бұл айтулы ны еліміздің жастары қызу белсендікпен ы алды.

Универсиадаға қолдау көрсету үшін т додасының бағдарламасын кеңінен ыстиру мақсатында археология, этнология және музеология кафедрасының 4-курс

«Айналады нұрландыр» жобасы аясында тарих, археология және этнология факультетінің этнология музейінде М. Өуезов атындағы Қазақ мемлекеттік академиялық драма театры өртістерімен шығармашылық көздесу өтті. Өктемтеатр өртісі Бауыржан Манжігітов пен киноактер Данияр Қанатқалиев студент жастармен қауышып, өз ойларын ортаға салды.

## ТЕАТР - ТӘРБИЕ БЕСІГІ



«Мәңгілік ел» идеясына қызмет ететіндігі де атап өтілді. Осы орайда өздері сомдап жүрген спектакльдер топтамасы – «Томiris», «Қорқыттың көрі», «Қазақтар», «Бейбарыс сұлтан», «Алмас қылыш», «Абай», «Қилы заман» сынды спектакльдердің бүгінгі жастар үшін тағылымдық маңызы зор екендігі харастырылды. Студенттерге рухани-мәдени тұрғыда тәрбие беретін театрға жіні келуде шақырды.

Сондай-ақ кеш қонақтары студенттердің

сия түрлі сауалдарына жауап беріп, ашық-жарқын әңгімелесті. Студенттерлі қоғамда орын алып жатқан оқиғалардың театр төрінен қаншалықты сахналанып жатқандығын хабарлар етіп, театр өнері арқылы тарихи оқиғалардан сабақ ала білуде тәрбиелеуді көздеген шара жоғары деңгейде өтті.

М.Қ. ДАУЫТБЕКОВА,  
археология, этнология және музеология  
кафедрасының доценті, т.ғ.к.

## ҒАСЫР ДЕРТІ

**Адамның ақыл-ойын, денсаулығын, қабілетін дамыту мәселелеріне тікелей қатысы бар маңызды еңбектерінде шығыстың өйгілі ойшыл-ғалымы Әл-Фараби: «Жас жеткіншектеріңді көрсетіңіз, мен сіздердің болашақтарыңызды айтып берейін», – деген екен.**

Бүгінде жер шары халықтарының назары XXI ғасырлық мәселесіне айнаған ЖИТС (зұқтырылған иммунитет тапшылығының синдромы) дертіне ауа бастауда, қазірдің өзінде ондаған мың адамның өмірін жойған осы бір қатерлі ауру жанында жұмыр жердің тұқпир-тұқпирінде күн сайын хабар бермей отырған бірде-бір газет, журнал, теледидар немесе радио торабы жоқ. Бұл дерттің қара бұлтты бүкіл жер шарын басып келеді. Жеті жұттық біреуі – обая таттығын күл аурумен жүрсуде қоғам болып жұмылу керек. «Әрбір жаманшылықтың жағсымына тұрып, адамның адамдығын бұзатын жаманшылықтан бойын жинақтау, бұл адамға нұр болады» деп Абай атамыз айтқандай, осы дерт аясында қозғалатын сөз сарасын «ЖИТС – XXI ғасыр дерті» деп алып отырмыз.

Қазіргі уақытта көптеген аурулардың алдын ала сілестігі вакциналарды бар, емі бар. Ал ЖИТС ауруының қауіптілігі – оның емінің табылмай отырғанында. Бұл дүние жүзінің халқын алаңдатып отырған ғаламдық мәселе. Сондықтан осы аурудың алғашқы және негізгі белгілері, оған сақтану жолдары, аурудың алдын-алу және емдеу тәсілдеріне хабарлар болғанмыз жөн. Егер әрбір адам осы ауру туралы жан-жақты білсе, мұқият дерттің алдын алуға болады. Теректе бойлай, осы аурудың тарихына үйлер болсақ, екі ағаш ЖИТС дерті Африкада пайда болған. «Құлақ естігенің, көз көреді» деген. Көп күттірген жоқ, Қазақстанда алғаш сиркәт 1987 жылы анықталды. Елімізде бүгінгі күнге дейін Ақтөбе облысында 200-ге жуық адам ЖИТС аурусын жұқтырған. Қарағанды, Оңтүстік Қазақстан, Алматы және Ақмола облыстарында бұл көрсеткіш екі еселенген. ЖИТС-пен ауру – өлім жазысына кесілгенмен бірдей. Себебі дүние жүзінде осы уақытқа дейін әлі оны толық жазатын ем жоқ. Бұл дерт тіпті менің деген мықтыларды аяғынан жығып, талайлардың өміріне нүкте қоюда.

Денсаулық – бақыттың тең жартысы. Ал бақыт – адамның өмір қызығы мен қуанышына, ретіне қанағаттану дәрежесін таңытатын этикалық ұғым. Бақыттың негізінде адамның өмірі мағыналы және нәтижелі болған кездегі өз болмысына деген ризашылық сезімін қалыптастыру жатыр. Арман сияқты Бақыт та мұраттың тылсымдық-эмоциялық көрінісі болып табылады. Шіркін-ай, денің сау болып, ата-ананың, туған-туыстарының, сүйікті достарының, әріптестеріңнің жанында күліп-ойнап жүргенге не жетсін!!

Жұмыр жерді мекендеген халықтың сонау, ерте заманнан бері айтылып, ғасырлар бойы сұрыпталып келген інжу-маржандай асыл да, даналы сөздері бар. Осынау ғибратты сөздер адамзат баласының денсаулығына зиянды әрекеттерді де жан-жақты қамтыған. Медицинада сөз құдіретінің шарапатына өлшеу жоқ. Азабын арқалатып діңкесіне тиген жаман әдеттен құтыла алмай, амалсыз көніп, мелеп, көмек тілеп алдына келген науқасқа дәрігердің тауып айтқан бір жылы сөзі тамаша құат берелі.

«Жақсылан үйрен, жаманнан жирен» деп халқымыз бекер айтпаған. Жақсыны көріп, тыңдап, соған ұқсау керек. Жаманды көріп, зардабын түйсініп, бойынды аулақ ұстау – білімділіктің, көрегендіктің белгісі. Денсаулықты үнемі күте білу керек. Ол үшін адамға санаға «денсаулық», «әдемілік» ұғымдарын сіңіре білуіміз тиіс.

М.Т. АДИЛОВА,  
Л.Б. УМБЕТҒАРОВА,  
эпидемиология және гигиена  
кафедрасының оқытушылары

ызықты ойларымен, тартымды мәсімен кездесуді бастаған Бауыржан жігітов студенттердің назарын бірден ынап алды. «Театр ұлт болмысын, бет-есіні ашықтап тұрады. Театр – елдің өткені, дігісі мен ертеңісін көрсетеді», – деген р қазіргі таңда сахналық қойымдарда тарихының, этнографиясының терек стырылатындығын, сол арқылы қоғамның бейнесі берілетіндігін әңгімеге арқау етті. болашағына бей-жай қарамау жайында ыозғалды. Театр репертуарында сахналанып ырен ұлттық және әлемдік классика арлардың азаматтардың рухани-гершілік бағдарларын, қазақстандық а отансүйгіштік пен құндылықтар ысын қалыптастырудағы рөлді зор екендігі алды. Отандық озық туындылардың

### ҚҰРЫЛТАЙШЫ:

«Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің ректораты

### РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ:

Бас редактор **Әйгерім ӘЛІМБЕКОВА**  
Жауапты хатшы – **Дариға АМАНКЕЛДИЕВА**  
Тілшілер **Әйгерім КАМАЛДИНОВА, Анвар УШУРОВ**  
Дизайнер – **Досжан БАЛАБЕКҰЛЫ**  
Фототілші – **Марат ЖҮНІСБЕКОВ**  
Корректорлар **Гүлмира БЕКБЕРДИЕВА, Қарлыға ИБРАГИМОВА**

### МЕКЕНЖАЙЫ:

050040, Алматы қ., әл-Фараби даңғылы, 7,  
рекорат, II-қабат, №104 бөлме  
Байланыс телефоны  
377-33-30, ішкі 11-94,  
төкелей 377-31-48  
Электронды мекенжай  
**kazuniver2016gazeta@gmail.com**

Газет редакциясы компьютер ортасында теріп, беттемі. «Бизнес-Информ» баспаханасында басылып, тел: 2-93-09-09

### Бағасы келісім бойынша.

Таралымы 1000 дана  
Талпырыс: №65

- Жарияланған мақаладағы автор пікірі редакцияның көзқарасын білдірмейді.
- Редакцияға түскен қолжазба қайтарылмайды, үш компьютерлік беттен асытын материалдар қабылданбайды.
- «Қазақ университетіне» жарияланған мақала көшіріліп басылса, сілтеме жасалуы міндетті.
- Жарнама мәтініне жарнама беруші жауапты.